i Nuevas incorporaciones!

n el marco del Programa de Verificación y Resquardo de Documentos Fundamentales se han registrado dos nuevas incorporaciones: con el auxilio de la Secretaría de Relaciones Exteriores se recuperó un volumen de documentos de la época colonial (1583-1791) que consta de 718 fojas, referido a diversas haciendas y rescatado de la Universidad St. Mary's de San Antonio, Texas. El volumen, descrito por la historiadora Hilda Calzada, ya fue integrado al grupo Documental Tierras y registrado en el Sistema de Descripción Documental: adicionalmente se acaban de incorporar 463 nuevos documentos del archivo particular de Genovevo de la O, cedido por el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIFSAS), ¡Conoce la información!

"Títulos de las haciendas de Santa María Chiahuac, Santiago y San Simón Tlanicontla y Antón Marín; del general don Juan Dávila Galindo, caballero del orden de Santiago." ALCANCE Y CONTENIDO

Fechas: 1583-1791. Fojas: 718.

Contiene más de cien escrituras referentes a las tierras de la ciudad de Huejotzingo, entre ellas compraventas, mercedes, composiciones, amparos y testamentos.

Los dueños que más destacan, por cantidad de tierras y tiempo en que se mencionan, de lo que serán las haciendas de Santa María Chiahuac, San Simón Tlanicontla, Santiago Xaltepetlapan y San Juan Tepalcatepeque, son Salvador González, Diego de Bermeo, Lucas de Guiles, Diego Dávila, Juan Dávila Galindo; doña Inés Ortiz del Espinal, casada en primeras nupcias con Diego Dávila Galindo y en segundas con García de Malpartida Centeno, y Diego Dávila Galindo (hijo), notario del Santo Oficio. Hacia 1754, dichas haciendas fueron vendidas por doña María Josefa Dávila Galindo y Barrientos al convento de

San Pablo de Filipinas, de la orden de San Agustín, representado por fray Domingo Horbegoso, presidente del Hospicio de Santo Tomás de México y procurador de la orden de San Agustín. También destacan la merced de tierras otorgada al pueblo de Calpa y los amparos que pusieron los naturales de dicho pueblo y los de los pueblos de Santiago Jaltepetlapan y San Simón Tlanicontla.

Los documentos están hechos en Huejotzingo, (Puebla de) Los Ángeles y México.

Notas: CF- Libro deshojado, partes perforadas por polillas, otras rotas y algunas restauradas de manera rústica. L- Contiene partes escritas en náhuatl, como fojas 22-32, 43, 177, 281-283, etc. N- Tiene una foliación original, excepto la última parte, en la que es evidente que faltan hojas, incluso se repiten las fojas 437-471. Tiene varias fojas en blanco

Productores: Salvador González, Diego de Bermeo, Lucas de Guiles, Diego Dávila, Juan Dávila Galindo, Inés Ortiz del Espinal, García de Malpartida, Diego Dávila Galindo (notario del Santo Oficio), María Josefa Dávila Galindo y Barrientos y fray Domingo de Horbegoso.

El volumen se integró al grupo documental Tierras.

En el AGN hay otros documentos relacionados con el contenido del volumen devuelto:

- General de Parte: vol. 13, exp. 82.- Título de regidor de la ciudad de Puebla de los Ángeles, en don Juan Dávila Galindo, en quien se continúa al asiento y tesorería de la bula de la Santa Cruzada de aquel obispado. Puebla
- Tierras: vol. 159, exp. 11.- Hueyotilipa. PO. Transacción celebrada entre Juan Dávila Galindo y Francisco Villerías, por tierras en términos del pueblo de Hueyotlipa, en el pago de Santa Lucía Cuaupancingo. Juris. Tlaxcala.
- Tierras: vol. 1298, exp. 12.- Real provisión de ruego y encargo para que el juez eclesiástico, de este arzobispado, en conformidad con el auto de esta Real Audiencia inserto, en que se declara hacer fuerza, en no otorgarle la apelación a don Juan Dávila Galindo...
- Tierras: vol. 3318, exp. 3.- Autos hechos en virtud de Real Cédula y provisión del Real Consejo de Indias, ganada a pedimento de los labradores de Mecameca y otros partidos, con Juan Dávila Galindo, del orden de Santiago...
- Mercedes: vol. 58, exp. 132.- Sobre merced de agua, persona que recibe: Juan Dávila Galindo. Cholula.

Documentos del archivo particular de Genovevo de la $\mathbf{0}$

Se integraron al archivo particular de Genovevo de la 0, 463 nuevos documentos y un encuadernado. Éstos se ubicaron en siete expedientes incluidos en las cajas 159 y 160 del mismo fondo.

La documentación provino del Archivo del Centro de Investigación y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) que, mediante el acta de incorporación 001-2006, la entregó al Archivo General de la Nación.

Esta documentación complementa la incorporada en 1979 mediante la compra hecha a Martha Rodríguez, quien la adquirió en 1976 de la viuda de Genovevo de la O, Catalina Ensástegui de la O.

El archivo de Genovevo de la O consta actualmente de 160 cajas, equivalentes a 13 metros lineales, y cubre el periodo de 1898 a 1959, con mayor abundancia de documentos en el periodo de 1920 a 1929.

En su contenido destacan: el diario de la campaña militar del general De la O; correspondencia dirigida a Emiliano Zapata; los procesos militares seguidos a los soldados federales aprehendidos en Chilpancingo en 1914; planes, manifiestos, decretos, la administración militar del general De la O en los estados de Morelos, Tlaxcala y Aguascalientes. Incluve también información sobre los cristeros y la rebelión delahuertista, así como correspondencia familiar. Así mismo, contiene información sobre la creación del Frente Zapatista y la participación política del general De la O a favor del proclamas manifiestos enriquismo. V zapatistas, la Convención de Aguascalientes; correspondencia con Álvaro Obregón, Adolfo de la Huerta, Benjamín Hill y Plutarco Elías Calles, entre otros.

La documentación entregada por el CIESAS el 26 de junio de 2006 contiene boletines, cartas, listas de revistas, órdenes generales de plaza, telegramas, partes militares, recibos, manifiestos, licencias, correspondencia con delegados de la Convención de Aguascalientes, así como con Emiliano Zapata y los generales Manuel Palafox, Carlos Saavedra, Amador Salazar, Otilio Montaño y otros oficiales del Ejército Libertador, amén de los ya nombrados generales Obregón y Calles.



Vlady: *El uno no camina sin el otro*, 1974-99 óleo y temple sobre tela, 305 x 205 cm.