

*Archivo Histórico Municipal de Irapuato, Boletín 1, Nueva época, H. Ayuntamiento de Irapuato/Hábitat/Archivo Histórico Municipal de Guanajuato/Sedesol/Ediciones La Rana, 2007, 120 pp.*

En su nueva época, la primera edición de este boletín reúne documentos, acompañados de su paleografía, en torno del memorable y más distinguido benefactor de la localidad, don Ramón Barreto de Tábora, quien destinó sus posesiones al bien común, por ejemplo, la construcción de una escuela para niñas, que hoy ocupa la Presidencia Municipal.

“Reacomodos de la población étnica: la experiencia de los tarascos en el siglo xvi”, de Carlos Paredes muestra parte de la cultura tarasca en relación con otros grupos lingüísticos mesoamericanos en las primeras décadas del siglo xvi.

Dulce María Guadalupe Vázquez Mendiola explora en torno de la “Hacienda de Jaripitío, un inicio hacia la historia



del pueblo de Aldama, siglos xvii y xviii”; así reconstruye una etapa de la historia de ese poblado que durante la colonia fue un “punto estratégico dentro de la red de caminos novohispanos”.

En "Ánimas y Molino de Santa Ana: dos haciendas irapuatenses durante la Revolución mexicana, 1910-1917", Luz Antonia Miranda Félix analiza cómo la Revolución mexicana afectó las actividades económicas de las haciendas y ranchos irapuatenses, pues durante 1911 hubo más grupos o "gavillas" de bandoleros. Pese a que éste no era un fenómeno nuevo en la localidad, "la revolución favoreció el desarrollo de este bandidaje".

Configuración de la cabecera de la Congregación de Irapuato durante el si-

glo xviii", de Juan Leonardo Hernández Lozoya, revisa las principales transformaciones del asentamiento urbano irapuatense en el siglo xviii y principios del xix; se incluyen algunas ilustraciones.

José Andrés Márquez elabora una breve descripción sobre las circunstancias y características demográficas (desarrollo poblacional, alfabetismo, política y economía) registradas en Guanajuato en vísperas y al final de la Revolución mexicana.

*Archivo Histórico Municipal de Irapuato, Boletín 2, Nueva época, H. Ayuntamiento de Irapuato/Hábitat/Archivo Histórico Municipal de Guanajuato/Sedesol/Ediciones La Rana, 2007, 104 pp.*

En las páginas iniciales se publican tres documentos que forman parte del archivo municipal: en uno se enumeran los bienes dotales de una mujer en el siglo xviii; otro es la carta de venta de un esclavo, y el tercero, es el acta testimonial de una mujer que denuncia a su marido por haberla golpeado.

En su texto "Irapuato: población diversa", María Guevara Sanginés realiza una radiografía sobre los diversos orígenes

de la población irapuatense desde el siglo xvi; indaga también algunos aspectos sobre historias de familia: genealogías, organización, costumbres, actividades económicas y pertenencia a instituciones sociales.

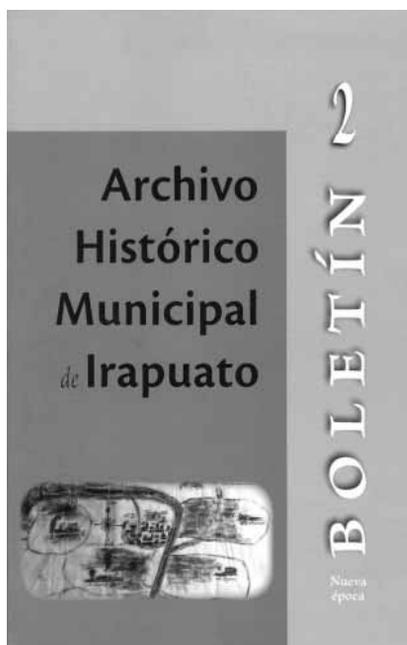
En "Deporte y modernidad postrevolucionaria en Irapuato", César Federico señala que los gobiernos priistas entendieron las ventajas de utilizar los simbolismos del deporte como representación

de la nueva nación, por ello procuraron incluirlos en las festividades cívicas. Hacia 1930 en Irapuato, sólo 0.36% de la población practicaba algún deporte.

Sobre “La expedición de Xavier Mina, de Inglaterra a Guanajuato” escribe Liria Olimpia Flores Carreno; detalla la manera en que, desde Europa, Mina planeó la expedición libertadora en apoyo del general Morelos y del congreso mexicano que en Nueva España se enfrentaba al absolutismo de Fernando VII. “El intento por tomar la ciudad de Guanajuato fue un fracaso rotundo”, debido entre otros factores a que Mina no conocía la ciudad y a la indisciplina de sus tropas.

“La Casa del Museo de la Ciudad, siglos xvii-xix”, de Jesús Martín Martínez Hidalgo, es una cronología sobre ese inmueble, sus dueños y los cambios hechos a la que, tradicionalmente, se conoce como la Casa de la Inquisición.

Paola Monroy Flores estudia el “Diag-



nóstico Municipal sobre la situación de las mujeres, con perspectiva de género”, realizado por el Instituto de Mujeres Irapuatenas, donde se ordenan y relacionan las principales carencias y desigualdades de las residentes en esa localidad. (Elvia Alaniz Ontiveros) 