

PRESENTACIÓN

ELECCIONES, CORPORATIVISMO Y EDUCACIÓN COMO PARTE DE LA HISTORIA MEXICANA Y UNA REFLEXIÓN ARCHIVÍSTICA SOBRE LOS DOCUMENTOS DE ARCHIVO EN LA NUBE

Política, cultura y sociedad se entrelazan en las tres miradas que la sección “Galerías de la Historia” presenta en tres momentos distintos de la historia mexicana de finales del siglo XIX y la primera mitad del XX. Ninguna parcela del terreno de la historiografía se puede considerar agotada. Nuevas preguntas, nuevas fuentes y nuevas metodologías detonan con frecuencia el interés por temas que, sólo desde una perspectiva estrecha y poco despojada de los prejuicios impuestos por las modas historiográficas, se pueden considerar yermos.

Elecciones, corporativismo y educación son temáticas familiares al campo de la historia en nuestro país. Sin embargo, como casi cualquier objeto de estudio, siempre son susceptibles de modificarse, de ramificarse, de profundizarse, y ello sólo se explica porque son materias vivas, cambiantes, acerca de las cuales un nuevo fondo documental, el ejercicio profesional de la recolección testimonial o, sencillamente, el énfasis sobre un acontecimiento antes relegado, arrojan nuevas luces sobre su significación en el marco de un desarrollo más general.

En este caso, el artículo “Un giro inesperado: elecciones y calificación electoral, julio de 1928” analiza una cadena de procesos sobre los que se conoce poco en la historia política reciente del país: las votaciones, el conteo de los votos y la calificación electoral. El estudio de los distritos electorales del Distrito Federal sorprende por una notable divergencia presentada en los resultados de los comicios en algunos distritos y lo determinado por el Colegio Electoral de la Cámara de Diputados en cuanto a los candidatos triunfadores (al margen de las irregularidades mismas que se hubieran presentado en las votaciones mismas). Esto ilumina aspectos fundamentales del funcionamiento de la vida parlamentaria del país.

El artículo “Cultura política y corporativismo sindical. Memoria y experiencias de los obreros textiles de Atlixco, Puebla (1940-1950)” pone en relación dialéctica dos conceptos centrales de la historia política

actual: uno reciente, cuya proyección abre el espectro del análisis político a campos poco convencionales (cultura política), y el otro (corporativismo), un concepto tradicional en la explicación de los mecanismos de control del movimiento obrero en nuestro país, cuyo auge se presenta en el período estudiado. Lo anterior, aplicado a uno de los espacios más nítidos donde esta relación se presenta de manera plena: la ciudad de Atlixco, en el estado de Puebla.

Finalmente, el artículo “Propósitos y obstáculos para una actividad educativa. Las excursiones en las escuelas públicas de la Puebla porfiriana” se suma al numeroso contingente de investigaciones relacionadas con el tema de la educación durante la época del dominio porfirista en nuestro país, pero enfatiza un espacio determinado (el estado de Puebla), y un subtema particular poco atendido por las investigaciones más amplias sobre este campo: el Reglamento Económico de 1894, el cual nos acerca a una problemática más que actual, los obstáculos a los que se enfrentaron los docentes poblanos en lo que se refiere a la distribución del tiempo escolar.

En la sección Portales de Archivística de nuevo nos encontramos con un artículo sobre la “nube”; ahora es Juan Voutssas quien aborda este modelo de acceso remoto a recursos compartidos. Primero, hace una revisión de la forma en que el mercado ha crecido y de lo que se espera en el futuro a nivel mundial y en el ámbito latinoamericano, así como el cambio que los servicios de la nube de carácter personal han sufrido al paso del tiempo para ser ahora utilizados por las organizaciones.

Define “la nube” como “un conjunto de recursos informáticos de equipo, programas y aplicaciones, almacenamiento, procesamiento, comunicación, información, etcétera, que pueden ser rápida y ubicuamente suministrados como servicio vía una red por cierto proveedor y ampliamente escalados en función de las necesidades de un cierto usuario”, enfatizando que es un servicio y no un producto. Explica los modelos de servicio y recomienda el estudio detallado de contextos, condiciones y características para ayudar en la decisión de utilizar los servicios de cómputo en la nube, mediante una serie de metodologías propuesta por autores y organizaciones como la Asociación de Archivos del Reino Unido e Irlanda o el material de capacitación desarrollado por el Consejo Internacional de Archivos y el Proyecto InterPARES. Considera Voutssas que la fiabilidad y la autenticidad

se ven comprometidas cuando los documentos son migrados a la nube, de ahí la importancia que tiene para el gestor de éstos el estar al día en el conocimiento de este servicio.

En la sección “Documentos del Archivo General de la Nación” se incluye un texto especial, escrito por el historiador Luciano Concheiro, quien traza un emotivo perfil, no sólo personal sino fundamentalmente profesional de una historiadora que desarrolló una carrera excepcional dentro del Archivo General de la Nación: Victoria San Vicente Tello. En una bien lograda imbricación –entre la importancia del trabajo de resguardo y conservación documental y la labor de Victoria en esta institución– se pone de manifiesto, a través de un ingenioso juego de palabras, la importancia y significación de ambos planos. Un texto intenso y conmovedor.

Javier Mac Gregor Campuzano
Alicia Barnard Amozorrutia