

ENCUENTRO CON LOS SENTIMIENTOS DE LA NACIÓN

Como parte de los festejos para conmemorar el Bicentenario de la Independencia de México, el 11 de septiembre de 2009 se realizó en la cúpula del Archivo General de la Nación un encuentro académico con los *Sentimientos de la Nación* donde tomaron parte historiadores y especialistas que han investigado en torno del documento rubricado por Morelos en 1813 y de la época en que fue producido ese manuscrito de alcances legislativos y estadistas.

Pensamiento insurgente, economía de guerra, unidad y diversidad novohispanas, la manera de novelar la historia e incluso el estudio de la estatura de Morelos en relación con las condiciones de vida hacia fines del siglo XVIII y principios del XIX fueron temas de reflexión y análisis tanto para los ponentes como para el público que asistió al encuentro dividido en dos mesas de trabajo: “Causas y consecuencias económicas de la guerra de Independencia”, que moderó Enrique Florescano y “Morelos, Hidalgo y la insurgencia”, moderada por Erika Pani.

Además, del 11 de septiembre al 23 de octubre de 2009, el documento *Sentimientos de la Nación* se exhibió por primera vez en el AGN para que pudieran conocer directamente su contenido tanto los grupos de estudiantes de escuelas primarias y secundarias –cuyas visitas guiadas se programaron previamente–, como los investigadores que acuden con regularidad al recinto. En total fueron más de dos mil personas las que apreciaron esta joya documental.

En el número 2 de *Legajos. Boletín del Archivo General de la Nación* se publicaron dos de las ponencias presentadas en el encuentro: “Estatura y condiciones de vida en tiempos de Morelos”, de Amílcar Challú e “Implicaciones políticas de la acuñación de moneda de plata en México, 1811-1856”, de Alejandra Irigoin.

Ahora se ponen a consideración de los lectores los textos: “Los Senti-

mientos de la Nación”, de Carlos Herrejón Peredo, “Unidad y diversidad en la revolución novohispana. Notas sobre un problema epistemológico”, de Luis Fernando Granados y “Panorama económico de la última Nueva España”, de Luis Jáuregui. 