

## Presentación

El 23 de agosto de este año se celebran 200 años de la fundación del Archivo General y Público de la Nación (AGPN), actualmente conocido como el Archivo General de la Nación (AGN). Sin embargo, los antecedentes de esta institución se remontan al año 1790, cuando el virrey Juan Vicente de Güemes Pacheco y Padilla, segundo conde de Revillagigedo, envió un proyecto al Ministerio de Gracia y Justicia de España para crear el Archivo General de la Nueva España, el cual nunca recibió respuesta. Dos años después, el mismo virrey emitió una legislación para ordenar y clasificar los documentos producidos por la Corona en el virreinato, lo que llevó a la propuesta de creación del Archivo de la Secretaría del Virreinato.

Antes de finalizar su administración, el Conde de Revillagigedo ordenó la instalación de los archivos en el despacho de la Secretaría de Cámara del Virreinato, ubicada en Palacio Nacional, lo que permitió la organización y clasificación de los documentos de la Corona en la Nueva España por primera vez. Los documentos fueron ordenados en los siguientes fondos: Correspondencia de Virreyes, Oficio de Gobierno, Escribanía de Cámara, Real Audiencia y Sala del Crimen, así como la sección Memorias para la Historia Universal de la América Septentrional y un pequeño archivo secreto.

En el México independiente, en 1823, se aprobó la creación del Archivo General y Público de la Nación, gracias a los esfuerzos de Lucas Alamán, José María Vigil e Ignacio López Rayón. Esta nueva institución, encabezada por Ignacio Cubas y Juan De Dios Uribe, tenía como objetivo no sólo resguardar los documentos fundamentales de la nación, sino también proporcionar herramientas a aquellos interesados en consultar el acervo.

Sobre la creación del AGPN, en palabras de Ignacio Cubas,

Por lo que respecta a su forma y adelantos, me lisongeo [sic] haber cooperado a su forma y tengo la satisfacción de haber construido la base de una obra que algún día servirá de ornato a la nación, de honor al gobierno y de utilidad al público.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Ignacio Cubas al Oficial Mayor encargado del Ministerio de Relaciones, México, 13 de octubre de 1826, en AGN, México Independiente, Fondos Reservados, Antiguo Fondo Reservado de la Galería 5, caja 16, exp. 35, f 14.

Como parte de su compromiso con el desarrollo público de esta institución, el Boletín del Archivo General de la Nación (BAGN) te invita a conocer las labores diarias para dar seguimiento a la construcción de la memoria nacional, a través de los procesos archivísticos de organización, clasificación, descripción, preservación y difusión del patrimonio documental.

En la presente edición, se dedica una sección especial a las ponencias presentadas en el Día Internacional de los Archivos, en las que se discuten el papel social de los archivos en el ejercicio del derecho de acceso a la memoria y los retos que enfrentan los archivistas en la actualidad.

En la sección *AGN en Movimiento*, presentamos el texto “Una experiencia de capacitación en el Archivo General de la Nación de México: el archivo histórico como ámbito de formación y desempeño profesional”, que relata la labor realizada por los trabajadores del AGN en la formación y el desarrollo profesional de los nuevos integrantes de la institución. Además, encontramos un artículo que destaca la importancia de los “Instrumentos de control y consulta” después de cinco años de la entrada en vigor de la Ley General de Archivos (2018). También se dan a conocer los “Lineamientos del equipo de protección personal”, documentos elaborados por la Dirección de Preservación del Patrimonio Documental (DPPD) para promover las buenas prácticas en archivos estatales y locales.

En la sección *AGN Divulgación*, te invitamos a leer “La memoria en papel: Historia del Archivo General de la Nación”, donde el autor realiza una compilación del recorrido editorial en el AGN como lugar de memoria. Asimismo, presentamos el artículo “De nuestra galería fotográfica”, que busca establecer un diálogo visual con el lector a través de imágenes que muestran las labores archivísticas.

En la sección *Reminiscencias*, se presenta un breve relato sobre la Biblioteca de uno de los miembros de los siete sabios en “La biblioteca Manuel Gómez Morín en el Archivo General de la Nación”, donde se describe el vaivén que tuvo esta biblioteca hasta encontrar su lugar en el AGN.

En la sección *Archivos para la Historia*, se busca resarcir el daño a la memoria colectiva a través de la recuperación de los fondos de la Dirección Federal de Seguridad (DFS) en el AGN, visibilizando episodios de un pasado reciente: “Contemplar un crimen en calma, es cometerlo”: la renuncia de Enrique Herrera Bruquetas tras los acontecimientos del 10 de junio de 1971 y el caso “Gonzalo N. Santos contra la Secretaría de Guerra y Marina”.

Por último, la presente edición expone la “Numeralia” de los servicios proporcionados por las Salas de Consulta, adscritas a la Dirección de Gestión, Acceso y Difusión del Patrimonio Documental (DGADPD), durante el primer semestre de 2023.

Ana Mireya Aguilar Torre  
Iván Ulises Esquivel Marín