

JOSE IGNACIO BARTOLACHE

EL SABIO HUMANISTA A TRAVES DE SUS BIENES,
SUS LIBROS E INSTRUMENTOS DE TRABAJO

Por

RAMÓN SÁNCHEZ FLORES

A las oraciones de la noche, el 9 de junio de 1790, expiraba en una de las viviendas destinadas al Apartador General de la Real Casa de Moneda de México, uno de los más brillantes e infatigables sabios que con sus luces dieron vida intelectual a la Nueva España: el doctor José Ignacio Bartolache.

Su esposa, Josefa Anna Velázquez de León y las hijas del primer matrimonio de ésta, María y Josefa, se presentaron de inmediato ante el Juez privativo de la Real Casa de Moneda y Apartado general, Francisco Hernández de Córdoba, para informarle de tan triste suceso. Una de las razones de esta diligencia no era menos triste: José Ignacio Bartolache había muerto sin verificar testamento, y según las estrictas ordenanzas de la Casa de Moneda, era necesario proceder al secuestro y embargo de los bienes del Apartador General, que en vía precautoria, se efectuaba hasta no celebrarse el examen de glosa y renacimiento de los metales en su custodia.

El Dr. José Ignacio Bartolache, quien por sus méritos científicos había sido designado hacia los seis últimos años de su vida para el difícil cargo de Metalúrgico y Ensayador en la importante institución monetaria, ciertamente gozaba de una relativa posición económica, pues el sueldo de 5.000 pesos anuales y las prebendas de su cargo, le permitieron liquidar anteriores empresas ruinosas; además disfrutaba para poder practicar su trabajo de una fianza de 30,000 pesos, otorgada por el Real Tribunal de Minería y, lo más importante, sus compromisos en el manejo de metales se encontraban al corriente, cuestión no muy común entre los apartadores generales de otras épocas. Pese a todo, las ordenanzas tenían que cumplirse inmediatamente, aún sin disiparse las sombras que enlutaban el hogar de los Bartolache.

Hogar modesto, que reflejaba en todos sus perfiles y rincones el recinto apacible donde un hombre sabio había creado todo un mundo, viviendo intensamente su época, ya que, pese al enclaustramiento que significaba habitar una vivienda dentro de la inexpugnable Casa de Moneda, puede decirse con certeza que muy pocos en la Nueva España tenían abiertas sus puertas física y espiritualmente a un siglo dieciocho deslumbrador.

Por fortuna, hoy tenemos la oportunidad de conocer en la intimidad ese ámbito de la intelectualidad mexicana al declinar la colonia, a través de los libros, de los instrumentos matemáticos y musicales, y del menaje de casa del Dr. José Ignacio Bartolache, descritos en un valioso expediente, el primero del tomo 148 del ramo *Casa de Moneda*, que se custodia en el Archivo General de la Nación. No creemos necesario delinear la perfecta simbiosis que existe entre la personalidad de un hombre sabio y sus efectos personales. Son tan elocuentes por sí mismas las descripciones pormenorizadas del cateo en la vivienda de Bartolache, que poco a poco el lector irá asombrándose de la egregia figura de este humilde guanajuatense, cuando conozca

el enorme tesoro del que fue poseedor, como una extensión más de ese otro tesoro del que se hizo partícipe, en contacto con la Universidad y con los sabios más destacados de su tiempo.

De estos invaluableles documentos, que con el título de "Secuestro y embargo de los bienes que quedaron por fallecimiento del Dr. Dn. José Ignacio Bartolache, Apartador General que fue de este Reyno", que obran en el tomo antes citado, presentamos aquellos que ayudarán al estudioso a esclarecer y profundizar su figura histórica, ampliando el acervo bibliográfico ya existente.

Tras percatarnos del selecto bagaje cultural de que fue poseedor José Ignacio Bartolache, encontramos que nada hay superfluo en su biblioteca, en su laboratorio, en su sala de música, ni en sus modestas habitaciones. Bartolache, habiendo dejado tiempo atrás la cátedra de matemáticas en la Universidad, olvidándose acaso de sus experiencias periodísticas (editó, por algún tiempo, *El Mercurio Volante*, la primera revista dedicada a la medicina en el continente americano), terminó por refugiarse en sí mismo, sin abandonar sus actividades científicas que absorbían su tiempo como Apartador General, en una de las instituciones más dinámicas de entonces, la Casa de Moneda.

El ambiente en que vive sus últimos días pudiera antojarse recoleto, pero no lo es. Sus habitaciones son un templo del saber, un remanso de cultura y diversión, un laboratorio de experimentación abierto a los cuatro rumbos del planeta. Su biblioteca no es un museo inerte. Posee los últimos libros editados en su época, los más recientes instrumentos de física y química, las más novedosas composiciones musicales. Sabe hablar varias lenguas, disfruta de un gran acervo de conocimientos en todas las ramas de la ciencia, aun aquellas que en Europa se estrenaban. Se desenvuelve bien en las cámaras cortesanas, conoce las excelencias y el respeto debido a su digno cargo, es propietario de un modesto coche y en sus ratos libres degusta del aroma del café frente al tablero de ajedrez.

El doctor Bartolache, durante su gestión como Apartador General de Casa de Moneda, lleva a esta institución a su momento más productivo, al grado que resulta problemático escoger quién le suceda, como se desprende de la documentación anexa al expediente que estudiamos.

Pero a su muerte, tan grandes prendas y servicios prestados no se vieron correspondidos como se lo mereciera. Las rígidas ordenanzas de la Casa de Moneda, la injusta ley de compensaciones acostumbrada en esa institución cuando alguno de sus funcionarios moría intestado, y la declinante burocracia, se cebaron en sus modestos bienes al grado de dejar en la penuria a su noble viuda y a sus hijas.

El rico bagaje cultural atesorado por el Dr. José Ignacio Bartolache a lo largo de su fructífera vida, concluyó en la forma más miserable: subastado en almoneda pública.

Pero queda testimoniado, como se desprende de los restantes documentos que obran en el mismo expediente, que la probidad en el manejo de caudales depositados en manos de Bartolache durante su gestión como Apartador General, fue intachable. Desgraciadamente, por esa oblicua ley de "ajustar cuentas", cuando no existe ya quien debe defender su integridad, la Casa de Moneda se compensó de algunos imprevistos desfalcos aprovechando los bienes de un funcionario intestado. Las cuentas de José Ignacio Bartolache salieron bien; pero, entre tanto, sus bienes ya se habían

dispersado y vendido. Satisfecha ya la Real Hacienda, no faltaron quienes se dijeron acreedores del célebre hombre de ciencia.

José Ignacio Bartolache, como humanista en la más amplia extensión del término, no dejó bienes materiales para unos cuantos: dejó una vida y una obra de trascendencia.

DOCUMENTOS

PRIMERA DILIGENCIA DE EMBARGO:

En la Ciudad de México a doce días del mes de junio de mil setecientos noventa años, yo el Receptor Asociado de don José de las Lamas Merino, de la Real Casa de Moneda, me constituí en la casa del Apartado, y morada del difunto doctor don José Ignacio Bartolache, y en cumplimiento de lo mandado para el secuestro y embargo de sus bienes, a consecuencia de la diligencia que antecede, presente doña Josefa Anna Velásquez como su viuda, procedí a poner de manifiesto los bienes siguientes:

Plata y oro:

Primeramente, un reloj muy grande con su sobrecaja de plata calada, cadena de lo mismo, y tres llaves pendientes

Otro, un reloj de oro grandecito con su cinta de seda y su llave

Otro [mismo], dicho, mediano, asimismo, de oro, su cinta y sin llave

Item seis platos de plata y recorte, quintados

Item cinco cubiertos de lo mismo, las cuatro cucharas y tres tenedores quintados, y lo demás sin quinto

Otro dicho, chiquito, de lo mismo, quintado

Item un salerito sobredorado por dentro, de plata y quintado

Item un braserito, asimismo, de plata, quintado

Ropa:

Item un vestido entero de color apastillado atravesado, casi nuevo de seda raso

Item una chupa de terciopelo liso negro

Item un chupín de raso blanco mosqueado

Unos calzones de raso negros

Una chupa de terciopelo negro liso

Una chupa de tela antigua de oro y plata

Unos calzones de Indianilla

Una chupa negra de raso liso

Unos calzones de seda de valadiso

Un chupín de seda color morado

Un chupín de borlón y una casaca de Indianilla

Item una capa azul bordada de oro

Item un sombrero de cartón negro

Trastes:

Comenzando por la sala, un Apostolado español de vara en cuadro, pintura antigua, con más dos nichos de Nuestro Señor y la Santísima Virgen
Item una docena de escabeles, forrados en baqueta
Una docena de taburetes forrados de lo mismo
Item otra docena de dichos, con sus asientos azules de badana, de madera ordinaria pintada de gateado
Un estante con su mesa y cajón de madera ordinaria, lleno de libros de diversos autores y tratados, cuyo número compone setenta y ocho con los de a folio, otros de a cuarto, otros de a medio cuarto, varios forrados en pasta y los más en pergamino
Item una mesa redonda de cedro toda

En la antesalita:

Cuatro láminas en cuadro con marcos negros: dos de la Adoración de los Santos Reyes, y las otras dos pinturas de batallas
Una estampa pintado un túmulo, su marquito dorado con vidriera de media vara
Una docena de sillas azules y otras tantas coloradas de zacate, madera ordinaria
Item un marco con su vidriera y puertas que caen al corredor con cinco docenas de vidrios, y éstas y las demás vidrieras no se prosiguieron a embargar, por haber insinuado la Señora ser pertenecientes de la Casa [de Moneda] y compradas de cuenta de su Magestad

Siguiendo por la salita de asistencia:

Un Santo Christo de más de vara con su marco dorado
Una Señora de la Santísima advocación de Nuestra Señora de Guadalupe, ovalada, mediana, con su marco de plata
Un cuadrito del Niño Dios con su marco negro y vidriera
Otro dicho, de Nuestra Señora del Rosario, de madera gateada y su vidriera
Otros dos dichos, de la Encarnación y Nacimiento con sus marcos negros de a vara
Otro dicho, sin marco, de Jesús, María y José
Otro chiquito, poco más de cuarta, del Niño Jesús, con su vidrierita
Una docena de pantallas medianas sobredoradas, con sus vidrios cincelados y albotantes
Dos papeleras de madera fina en tres piezas, con la mesa y dos vidrios cincelados cada una
Un rodaestrado de papel azul y su marco sobredorado
Una señora de talla y la Limpia Concepción con sus aretes e hilo de perlas, ordinario todo
Una mesita de rincón, de madera ordinaria pintada de azul
Una alfombra de calamaco de colores

En la recámara:

Un Santo Christo con sus sobrepuertas de plata, poco más de media vara
Dos lienzos de más de dos varas del Nacimiento y la adoración de los Reyes, y su marco, encarnados y dorados
Un cuadro de vara y media de San Juan Damasceno y la Virgen Santísima con su marco dorado
Un lienzo del Santo Christo y Nuestra Señora de Guadalupe, de enrollar
Un marquito negro con Nuestra Señora de Guanajuato y su vidrierita

Un retrato a poco más de media vara con su vidriera y marco de caoba
Un espejo con su marco dorado
Un ropero de madera fina a más de tres varas, y la ropa que dentro se halla, dijo la Señora ser de su uso
Un canapé ordinario, pintado de azul y colorado
Un rodaestrado, con su gotera de damasco
Una cama con dos bancos y su cabecera ordinaria
Un biogo achinado
Un sillón forrado de badana amarilla, de madera fina, al modo de catre
Una silla de madera negra fina
Una pila de agua bendita de cristal

En otra recámara:

Un cuadro de Santa Teresa con su marco dorado, de dos varas
Dos óvalos de Nuestra Señora y San Anastacio
Otros dos dichos, de Santa Bárbara y Santa Catarina, en cuadro antiguo como de dos varas y diversas advocaciones, sin marco
Otros dos cuadritos con su marco, sobredorados, de Nuestra Señora del Pueblito y de La Piedad
Otro ovalito de Nuestra Señora de la Luz
Una estampa de San Juan Nepomuceno, marco negro y su vidriera
Un rodaestrado como el anterior
Doce escabeles forrados de badana azul de madera ordinaria
Un retrato sin marco
Un ropero pintado de encarnado y verde, con ropa de las hijas de la Señora
Un biogo encarnado y antiguo
Tres cajas de poco más de vara, dos de cedro, y una de Michoacán, en que se halla ropa blanca y otras cosas mujeriles de poco valor
Un baulito de cedro
Una mesita abutida

En otra sala de asistencia:

Un cuadro de Jesús, María y José, con su marco dorado antiguo
Otro dicho, de San Pedro y San Pablo con su marco dorado
Otro dicho, de San Pedro Regalado, antiguo y sin marco
Otro en la misma forma, de Santa Rosa María
Otros dos con sus marcos dorados, de Señor San José y San Juan Bautista, a poco más de media vara
Una estampa del Nacimiento, de enrollar
Un cuadro de Nuestra Señora de los Remedios, de estampa, marquito gateado y su vidriera
Seis láminas del Hijo Pródigo, sus marquitos dorados riveteados de oro
Un marquito de Nuestra Señora de Guadalupe con sus sobrepuestos de plata
Docena y cuatro pantallas grandes doradas con sus vidrieras cinceladas y alborantes
Un rodaestrado antiguo con su talla dorada
Tres canapés de rodaestrado pintados de gateado, forrados de filiguijón rosado, madera ordinaria
Una Santísima Imagen de Nuestra Señora de Loreto, de marfil, con su vestido blanco y manto azul, su tiara de plata sobredorado y el Niño con su coronita de plata

Un nicho con un Niño Jesús vestido de verde, galoneado de oro, un mundo de plata en una manita, dos ramilletes de cartulina con sus pichelitos de cristal
Una mesita que se halla pintada de encarnado y sobredorado
Sobre ella dos vasos de cristal de más de a cuatro cuartillos, sobredorados y labrados
Dos candeleros de lo mismo
Un Señor San José de talla como de a vara con la piaña, su Niño y corona de plata
Una Señora de los Dolores, con su piaña, resplandor y daga de plata
Otro nicho con sus tres vidrios y dorado como el anterior, y dentro Nuestra Señora y Señora Santa Ana
Un escritorio con su mesa y embutido antiguo
Una papelerita de cedro de La Habana, y en ella, una mesita pintada de encarnado y sobredorado

En la sala de estrado abrió una pieza dicha Señora, en que manifestó, y a la vista se halla, con muchos libros y papeles, todo muy desordenado, confuso y revuelto, en tal conformidad que se hace necesario invertir mucho tiempo para poder proceder a su reconocimiento y descripción, por cuyo motivo se volvió a cerrar y se le entregó la llave al Depositario, con la del estante, para continuar esta diligencia siempre que el Señor Juez lo mande.

En la parte del corredor que mira al Norte se abrieron otras piezas en que manifestando lo que había en ellas, se encontró un estante con su mesa, y dentro una docena de libros de a cuarto, forrados en pasta, y sobre una mesa dos escribanías de mesa, varios papeles y otras muchas baratijas, todo muy confuso y empolvado, que denota no haberse habitado en mucho tiempo, cuyas llaves quedaron asimismo en poder del dicho depositario.

En el comedor:

Un cuadro de más de dos varas, de Nuestra Señora, con su marco dorado muy antiguo
Otros dos dichos: el uno, retrato del Venerable y hoy San Sebastián de Aparicio, y el otro pintado de frutas
Una docena de paíes con sus vidrios, pintados de amarillo sus marcos
Un escaparate de ensayar, por sus cuatro vistas sus vidrieras finas, y otro dicho en medio que le sirve de división, y es de madera muy fina con su cajón
Dos mamparas ordinarias, la una pintada de azul y la otra de colores
Una mesa grande de madera ordinaria con su carpeta azul y pintada de amarillo
Otras dos dichas, ordinarias

En la cocina:

Un horno de cobre, un comal de fierro, cinco cazuelas medianas de cobre, una pescadera, dos sartenes, dos calderetas, doce cubiletes, tres tapas de las cazuelas, un platón de ojaldrar de fierro, una parrilla, dos asadores, un machete, un almirez de cobre con su mano, una olla grande de cobre con su tapa

En el corredor:

Un lienzo de Nuestra Señora de Guadalupe con su marco dorado
Dos lienzos de la Pasión, marco dorado, y de a vara y media de alto

Otro dicho de San Lorenzo del mismo tamaño sin marco
Cinco países flamencos de pinturas
Tres cajas de reloj de madera fina
Un farol grande con sus vidrios
Veinte y nueve barriles sembrados de naranjos y granados
Ciento y quince macetas, sembradas con diferentes plantas

Y en este estado, por ser ya las oraciones de la noche, se suspendió esta diligencia para continuarla otro día, quedando los bienes y dichas llaves en poder de don Pascual de Apezechea, Oficial Mayor de la referida Casa, y lo firmaron con el expresado Merino, de que doy fe. Doña *Josefa Anna Velásquez de León*, *José Lama*, *Pascual Ignacio de Apezechea*, *Ignacio de San Martín*, Escribano de su Majestad y Receptor.

SEGUNDA DILIGENCIA DE EMBARGO:

En dicha ciudad, a catorce días del mismo mes y año, yo el Receptor para la prosecución de estas diligencias del secuestro y embargo, acompañado del citado Merino, pasé a la casa del dicho Apartado y presente doña Josefa Velásquez de León, puso de manifiesto lo siguiente:

Primeramente un coche cerrado con sus tres vidrios, forrado de paño verde mosqueado con sus tres resortes, bien tratado, con su banquillo forrado de baqueta colorada
Un tronco de mulas grandes de color golondrinas
Dos guarniciones de las que hoy llaman de Guarico, aviadas y bien acondicionadas de estribos, sillas y frenos
Otras dos dichas, comunes usadas
Otras dos también usadas y aviadas, menos un cejadero y galápago que falta en una silla
Dos casacas y dos chupines con dos pares de calzones todo de paño, casacas y calzones verdes y chupines encarnados bien tratados
Dos sombreros de la tierra y dos dichos blancos de ala
Dos capas, asimismo, de paño azul nevado, con sus cuellos encarnados y nuevas
Una almohaza...

TERCERA DILIGENCIA DE EMBARGO:

En la Ciudad de México a veinte y dos de junio de mil setecientos noventa, yo el Escribano, pasé al Real Apartado y vivienda que ocupó el Apartador General doctor don José Ignacio Bartolache, y presente su viuda doña Josefa Velásquez de León, me expresé estar desembarazadas las piezas que se refieren a fojas cinco vuelta de este expediente, por lo que pasé a ellas en su compañía y la del Ayudante de Apartador, don Pascual Ignacio de Apezechea y se halló lo siguiente:

Cuarto inmediato a la sala de entrada:

Cinco estantes de madera pintados con alambre para libros
Una papelería pintada de gateado
Una mesa de cedro de La Habana de vara y media de largo
Otra dicha de madera ordinaria vieja, con su cajón
Otra más chica, también con cajón
Una escribanía embutida en hueso, en una mesita pintada
Una caja ordinaria con papeles y estampas francesas
Una caja de madera fina con un telescopio con todas sus piezas
Un par de pistolas de cinta
Una pistola de bolsa
Una espada ancha con puño de acero
Una hoja de espadín
Una caña de china con casquillos de plata
Un bastón baqueado con puño de esmalte
Un lienzo con el retrato del Señor Inocencio XI
Una flauta cuadrada
Un atril de madera
Una sobremesa de badana pintada
En los referidos estantes se hallaron varios libros, de que se formó una lista que en siete fojas rubricadas de mi puño queda aquí agregada

Cuartos del corredor que mira al norte:

Una mesa de cuatro varas de largo, una y media de ancho, de cedro blanco, forrada en baqueta, con cuatro alacenas, chapas, llaves y tres cajones
Un atril o escribanía doble, forrados en bayeta verde
Otro dicho, sencillo, chapita y llave
Quince sillas de brazos, ordinarias, de paja
Un canapé de lo mismo
Un estante de cedro de La Habana, sobre una mesa pintada, con cajón
Un aguamanil de hoja de lata en figura de reloj, con su mesita de madera pintada
Un lienzo del Nacimiento, de vara y media con marco dorado
Otro dicho, de dos varas sin marco de San Juan Nepomuceno
Dos retratos del Señor don Carlos Tercero, y su esposa, de media vara, sin marcos
Un lienzo pintado en él, una librería
Un termómetro
Un barómetro
Cuatro mapas de estampas, y otra de los Regimientos de España

Cuyos bienes muebles, libros que incluye la lista y demás quedaron secuestrados y embargados y todo en depósito, . . .

En el mismo día, la enunciada viuda doña Josefa Velásquez de León, expresó a mí el escribano, que en la primera diligencia de secuestro de los bienes de su marido, se incluyeron varios muebles que constan de la memoria que exhibe, y queda aquí agregada, los cuales tocan y pertenecen a sus dos hijas de primero matrimonio, doña María y doña Josefa Carrillo, doncellas mayores de veinte y cinco años, que

han vivido y viven en su compañía, lo que pone presente al Señor Superintendente para que se rebajen del inventario que se hizo, y entreguen a las referidas sus hijas, cuya declaración no executó al tiempo de la diligencia por no haberlo advertido a causa de estar preocupada con la pesadumbre tan reciente que acababa de tener de la muerte de su marido, y contestando a los cumplimientos, y demás que en semejantes lances ocurren, y de su pedimento, pongo la presente que firmo, de que doy fe. doña *Josefa Velásquez de León, José Antonio Morales.*

MEMORIA DE LOS BIENES que pertenecen a mis hijas y se incluyeron en el embargo de los de mi difunto marido el doctor don José Ignacio Bartolache:

Nuestra Señora del Rosario en lienzo de a tres cuartas, con marco gateado y vidriera
Cuatro óvalos con marcos dorados en que están Nuestra Señora del Rosario, Santa Catarina, Santa Bárbara y San Anastacio
Un lienzo de Santa Teresa
Cinco cajas, tres grandes y dos pequeñas
Un baulito gateado en una mesita embutida en carey, ya vieja
Un niño Jesús en su nicho
Nuestra Señora de Guadalupe en lienzo de una tercia, con marco gateado y su vidrio
Nuestra Señora de los Dolores, de talla
Señor San José, ídem
Retrato del venerable padre Posadas
Retrato de doña Inés Ponce de León
Señor San Juan Nepomuceno en lámina de una tercia, marco gateado y su vidrio
Una mesita de rincón, pintada de encarnado y dorada
Otra dicha ídem, no de rincón
Tres canapés de estrado, pintados y forrados en filipichín
Dos camas con sus biombos y dos roperos, se sabe que gozan de excepción

México, 22 de junio de 1790. Doña *Josefa Velásquez de León.*

LIBROS EN PASTA TOCANTES A LOS BIENES DEL DOCTOR DON JOSE IGNACIO BARTOLACHE:

16 tomos Cartas edificantes
5 tomos Christiano Wolfio, de matemáticas
3 tomos Diccionario de física, de Berri, en francés¹
2 tomos Química, de Boerhave, en latín
4 tomos Iliada, de Homero, en francés
4 tomos Odisea, de ídem, ídem
3 tomos Diccionario de química, impreso en Iverdón, en francés
6 tomos Disertaciones, del Abate Lampillas
3 tomos Química experimental, de Beaumie, en francés
6 tomos Química, de Boerhave, en francés
6 tomos Diccionario de artes, en francés, por monsieur Jauvert

¹ Esa lista de libros se efectuó por dictado, y se tradujeron muy caprichosamente los títulos de los mismos.

- 1 tomo Obras metalúrgicas, de Orschal
 6 tomos Elementos de química, de monsieur Machí, en francés
 4 tomos Disertaciones de química, de monsieur Pott, en francés
 2 tomos Mineralogía, de monsieur Saxe, en francés
 1 tomo Ensayo de oro y plata, por monsieur Saxe, ídem
 1 tomo Memorias químicas, de ídem, ídem
 4 tomos Elementos de docimástica, de monsieur Cramer, en francés
 2 tomos Química metalúrgica, de monsieur Gelesa, en francés
 2 tomos Instituciones de química, de monsieur Spielmann, en francés
 2 tomos Memorias de química, de la Academia Real de Estocolmo
 1 tomo Ensayos de aire fijo, por monsieur Sigaud, en francés
 3 tomos Elementos de química, de la Academia de Dijon, en francés
 2 tomos Mineralogía, de monsieur Valmont de Bomare, en francés
 2 tomos Viajes fuera de España, de don Antonio Pons
 1 tomo Curso botánico, del doctor Gómez Ortega
 1 tomo Ensayo de metalurgia, por don Francisco Sarria
 1 tomo Pintura del carácter de las mujeres, por monsieur Tomas
 2 tomos Arte de corregir en los infantes las deformaciones del cuerpo, por monsieur Andry
 2 tomos Medicina, de Hipócrates
 1 tomo Arte de ensayar, por monsieur Schindlers, en francés
 1 tomo Carta pastoral, del [señor] Rivas a las monjas de Guadalajara
 1 tomo Elementos de óptica, por monsieur de la Caille
 1 tomo Lexicón médico, por Estéfano Blancard
 1 tomo Lecciones elementales de mecánica, por monsieur de la Caille
 1 tomo Maestro de danza, por monsieur Ramó
 1 tomo Método de las plantas, por Juan Rayo
 1 tomo Recuerdos sobre el pulso, por monsieur Bordeu, en francés
 1 tomo Tesoro de la lengua latina
 1 tomo La más elegante latinidad, Keteli
 1 tomo Vida del Venerable Padre Contreras, por el Padre Aranda
 1 tomo Decretos y leyes de España, por Gerardo Ernesto
 1 tomo Tratado de música teórica y práctica, por el reverendo Gerone
 1 tomo Descripción anatómica, por Reimundo Vieussens
 1 tomo Prenociones de Hipócrates
 1 tomo Varias disputas del Derecho, por Carlevalio
 1 tomo Comentarios de Horacio, por Pedro Alcmariam
 1 tomo Sixto Senense, Exposición sobre los ocho [libros] de la Biblioteca Santa
 1 tomo Explicaciones de los términos teológ[ic]os, por Juan Polmanno
 1 tomo Breviario Romano
 1 tomo Método de estudiar la física, por Boerhave
 1 tomo Gramática francesa, por Natanael Dhuez
 4 tomos Correo verídico, por don Martín José Isuriaga
 1 tomo Comentario sobre el Eclesiastés, por Francisco Fitermano
 1 tomo Fragmentos de versos poéticos
 1 tomo Flores de las Leyes, por don Tomás de Tomasettis
 1 tomo Triunfo Parténico, por el doctor Narváez
 1 tomo Atlas abreviado, por don Tomás López
 1 tomo Cartas, de Juan de la Encina

- 1 tomo Oficio de Difuntos
- 1 tomo Nuevo Testamento
- 1 tomo [...] Diurno
- 1 tomo Nuevo tratado del modo de tomar el café
- 1 tomo Oficio de la Semana Santa según el Misal Romano
- 1 tomo Aristóteles Redivivo, sacado de las obras de P[adr]e Corneo
- 1 tomo Medicina mística, por Bernardo Connor
- 1 tomo Para instruirse en el acento de la lengua inglesa
- 1 tomo Poema de música, por don Tomás de Iriarte
- 1 tomo Principios sobre el movimiento y el equilibrio, por monsieur Trevau[d]
- 1 tomo Cotejo de pesas y medidas de varias naciones, por García Cava[...]
- 1 tomo Arte Poética, de Horacio, por don Tomás de Iriarte
- 2 tomos Explicaciones parafrásticas sobre los Evangelios, por Titelman
- 1 tomo Tratado de Orinas, por Enrico José Regac
- 1 tomo Tabla de los senos, de las tangentes y secantes, por el Abate Vlacq
- 1 tomo Discursos sobre las penas, por Lardizábal
- 1 tomo Consejos para vivir mucho, por Luis Cornaro
- 1 tomo Casos de Conciencia, por Fray Juan de Pedraza
- 1 tomo Imitación de Cristo, por Kempis
- 1 tomo Tratados de los metales, del azufre y del mercurio, por Plaubero
- 1 tomo Metamorfosis, de Ovidio
- 1 tomo Observaciones de la medicina por [J]odo[ci] Lo[ns]mii
- 1 tomo Farmacopea Matritense
- 1 tomo Tesoro de versos griegos, por el padre Causino
- 1 tomo Institución astronómica, por monsieur Hortensio
- 1 tomo Arte de vidriería, por Neri, Merret y Kimkel, duplicado
- 1 tomo Índice de las obras de Hipócrates, por Luis Lemosio
- 1 tomo Lecciones de química, por monsieur Pierre Shauu
- 1 tomo Nueva gramática doble de inglés a francés y al revés
- 1 tomo Instituciones sobre la lengua griega, en latín
- 1 tomo Introducción del arte de la gramática
- 2 tomos Tratado de ensaye y de apartado, por Elliot
- 1 tomo Biblia Sagrada
- 1 tomo Ensayos Fisiológicos, por Mr. Roberto Whytt
- 2 tomos Historia del Antiguo y Nuevo Testamento, por Calmet
- 2 tomos Obras de Cicerón
- 1 tomo Obras Matemáticas, de Domingo Gulielmino
- 1 tomo Diccionario de la geografía
- 1 tomo Nuevo tratado de la navegación, por monsieur Bouguer
- 1 tomo Disertación médica, por Rodulfo Diguier
- 1 tomo Historia del Derecho Civil, por Valentín Forchsteri
- 1 tomo Ventilabro médico teológico, por Miguel Boudewins
- 1 tomo Lecciones de astronomía, por monsieur de la Caille
- 1 tomo Lecciones elementales de matemáticas, por el mismo
- 1 tomo Elementos de medicina, por Archivaldo Pitcarnio
- 1 tomo Lecciones de matemáticas, por el Padre Cerdá
- 1 tomo Polichrographia, por monsieur Expilly
- 1 tomo Observaciones del Derecho, por don Francisco Amaya

- 1 tomo Nuevo metodo para aprender fácilmente la lengua latina, en francés
- 1 tomo Práctica de medir piedras preciosas, por Mosquera
- 1 tomo Sátiras médicas, por don George Franck
- 1 tomo Fábulas de los dioses, por Francisco Pomey
- 1 tomo Explicación de Cartas Apostólicas, de Títelman
- 1 tomo La Diana Enamorada, por Gaspar Gilpolo
- 1 tomo Nuevo método de explicar a Hipócrates y Aristóteles
- 1 tomo Distribución de premios del año 63 por la Academia de San Fernando de Madrid
- 1 tomo Tratado del oído, por Du Verney
- 1 tomo Quinto Cursio, por Juan Minellii
- 1 tomo Concordancias de la Biblia, por Francisco Lucas
- 1 tomo Historia de la generación de las enfermedades, por Juan Bautista Bianchi
- 1 tomo Tratado Universal de drogas simples, por monsieur Lemery
- 1 tomo Teórica de la luz, por Antonio Lequio
- 1 tomo Epítome de las obras de Hipócrates, por Tomas Burnet
- 1 tomo Estado de la astronomía, por don Jorge Juan
- 1 tomo Misal Romano
- 1 tomo Ritual Romano
- 5 tomos Biblia Sacra
- 6 tomos Diccionario de Historia Natural, trunca, por monsieur Valmont Bomar
- 1 tomo Medicina, de Bernardo Ramacini, trunca
- 2 tomos Diccionario de química, de Mecquer, trunca
- 3 tomos [...] de monsieur Fontanelli, trunca
- 1 tomo Discursos críticos sobre las leyes, por el doctor Castro, trunco
- 1 tomo Temporal y Eterno
- 1 tomo Diccionario de Bellas Artes, por monsieur Lacombe
- 5 tomos Discursos mercuriales, por Graef
- 1 tomo Tratado de las enfermedades de los niños
- 1 tomo Molière, trunca
- 3 tomos Historia de las plantas por Boerhave, y práctica de Medicina
- 1 tomo Diccionario germánico, gállico y latino
- 1 tomo Elocuencia, de Pomey
- 1 tomo Física, de monsieur Maupertuis, trunca
- 1 tomo Física subterránea, por Beccher
- 1 tomo Diccionario de medicina, por monsieur Elie Col de Vilars, trunco
- 1 tomo Elementos de química, por monsieur Macquer, trunca
- 4 tomos Historia de México, en italiano por Clavij[er]o
- 1 tomo Historia de medicamentos, por don García de la Huerta
- 1 tomo Vocabulario francés e inglés

En pergamino y vitela:

- 16 tomos Espectáculo de la naturaleza, por el Abad de Pluche
- 9 tomos Matemáticas, por Tosca
- 4 tomos Teología Escolástica, por Ferrer
- 2 tomos Observación de la medicina, por el Padre Vander
- 6 tomos Filosofía, de Corsim
- 19 tomos Obras, de Lope de Vega

- 2 tomos Pandectas civiles, por Enrico Freiesleben
 2 tomos Dichas, canónicas, por *idem*
 8 tomos Sucesión pontífica, por Fuente
 1 tomo Tesoro de la lengua latina, por Felipe Parco
 18 tomos Obras de Santo Tomás
 1 tomo Gramática inglesa y española, por el Padre Connelli
 1 tomo Estrella del Norte de México, por el Padre Florencia
 1 tomo Vocabulario del Derecho, por el Padre Scot
 1 tomo Historia, de Valerio Máximo
 6 tomos Física, de Nollet
 1 tomo Método y práctica de los cuatro juicios, por el doctor Alcázar
 2 tomos Elogios de algunos santos, por el Padre Oviedo
 1 tomo Tratado de partición, por Ayora
 1 tomo Arte poética española, por Renguijo
 1 tomo Arte de andar a caballo, por Verdad
 1 tomo Tratado de música, por Nasarri
 4 tomos Historia eclesiástica, de Verti
 1 tomo Lunario y pronóstico perpetuo, por Cortés
 1 tomo Muñoz, Arte de ensayar
 1 tomo Tratado de las Leyes Penales
 1 tomo Aritmética, por Corachan
 1 tomo Concilio Tridentino
 1 tomo Donde las dan las toman, por Iriarte
 1 tomo La Mosquera Poética, por Villaviciosa
 1 tomo Física Newtoniana, en francés, por monsieur Voltaire
 1 tomo Obras dramáticas, Pedro Metastasio
 1 tomo Conquista de México
 1 tomo Compendio del Derecho Civil, por Font
 1 tomo Gramática griega, por el Padre Zamora
 1 tomo Arte de pensar
 1 tomo Arte de tintura de lanas, por Novoa
 1 tomo Epístolas de Cipriano Antonio, por Andrés Pedro
 1 tomo Ovidio Nasón
 1 tomo Biblioteca química, por Albino
 1 tomo Observaciones del pulso, por Solano de Luque
 1 tomo Vida del Padre Galluci
 1 tomo Virgilio Marón
 1 tomo Enchiridion Ebraico, por el Padre Quadros
 1 tomo Traducción de Cornaro, por Alfaro
 1 tomo La Diana, de Demonte
 1 tomo Materia de la medicina, por Boerhave
 2 tomos Principios fundamentales de la religión, por monsieur Alletz
 1 tomo Reducción de plata y oro, por Verdugo
 1 tomo Del término de la vida
 1 tomo Cartas pastorales del [señor] Bertrán
 1 tomo Práctica, de Gama
 1 tomo Rusticaciones de México, por Landíbar
 1 tomo La octava Maravilla de Guadalupe, por el Padre Carnero

- 1 tomo Arte de [la] lengua mexicana, por Carochi
 1 tomo Oratio Flaco
 1 tomo Arte de la lengua mexicana, por Rincón
 1 tomo Ethicos, de Aristóteles
 1 tomo *Fundamento* de la Medicina, por Hermanno
 1 tomo Comentarios sobre el título de *Regulis Juris*, por Juan Andrés
 1 tomo Philatelia, por el Padre Pinto
 1 tomo Elogios, de Pedro Labbe
 1 tomo Arte de enseñar a hablar a los mudos, por Bonet
 1 tomo Reflexiones sobre el clero regular y secular, *prohibido*
 1 tomo Arte de lengua mexicana, por Vásquez Gastelu
 1 tomo Idem, ídem, por el Padre Betancurt
 1 tomo Noticias de las fiestas de Zacatecas, por un apasionado
 1 tomo Instrucciones para grabar un cobre, por Rueda
 Dos renglones tachados
 1 tomo Historia de Nuestra Señora de Guadalupe, por el bachiller Sánchez
 1 tomo Secretos de varias artes, por el licenciado Monton
 1 tomo *Historias selectas del Viejo Testamento*
 1 tomo Aritmética de comercio, por Luque
 1 tomo Elegías, de Cidronio
 1 tomo Epítome de la habitación rústica
 1 tomo Devoción piadosa de María Santísima
 1 tomo Puerta de las lenguas, por Curceleio
 1 tomo Catálogo de la medicina
 1 tomo Confesionario mayor y menor, por Alva
 1 tomo Guerras civiles de César y Pompeyo, por Anneo
 1 tomo Tratado de nivelación, por Picard
 1 tomo Índice de libros prohibidos
 1 tomo *Emblemas Amatorias*
 1 tomo Armonía de los títulos de uno y otro derecho
 1 tomo Práctica de procuradores, por Muñoz
 1 tomo Nuevo Testamento
 1 tomo Reglas de ortografía otomí, por Neve
 1 tomo Invención del ajedrez, por Ruilópez
 1 tomo Historia poética del Padre Gautruche
 1 tomo Catálogo de libros, por Pablo Caris
 1 tomo Arte de la lengua mexicana, por Aldama y Guevara
 1 tomo Arte del canto llano, por Villasagra
 1 tomo Historia de osteología, por Disdier, en francés
 1 tomo Arte, de Antonio de Nebrija
 1 tomo *Fisonomía celeste*, por Porta
 1 tomo Nuevo método de aprender la geografía, por Gonsález
 1 tomo Juicio de artes y ciencias, por Cabrera
 1 tomo Sintaxis, por Pedro Gregorio
 1 tomo Fábulas, de Esopo
 1 tomo Historia del estado presente del Imperio Otomano, por el conde de Winchelsey
 1 tomo Sesenta reglas de las elegancias de los gentiles, por Buchlero
 1 tomo Llave del tesoro de la piedra filosofal, por el doctor Palacios

- 1 tomo Fragmentos músicos, por el Padre Gómez
- 1 tomo Carta a Felipe II, por Villegas
- 1 tomo Sermones panegíricos, por el doctor Folgar
- 1 tomo Comedias varias
- 1 tomo Obras de don Luis de Ulloa
- 1 tomo El Polifemo, de Góngora
- 1 tomo Libro de cosas curiosas de Indias Occidentales, por el doctor Monardes
- 1 tomo Secretos de los jardines, por Misaldo
- 1 tomo Trabajos de Persiles y Segismunda, por Cervantes
- 1 tomo Emblemas, de Alciato
- 1 tomo Tablas del valor legítimo de (plata) de diezmo y quinta, por Fagoaga
- 1 tomo Epístolas floridas, por Erasmo
- 1 tomo Lexicón químico, por Johnson
- 1 tomo Comedias, de Terencio
- 1 tomo Elementos de química, por Beguín
- 1 tomo Opúsculos varios, por Tenorio
- 1 tomo Vida y fábulas de Esopo, por Villafañe
- 1 tomo De las costumbres y ritos de los gentiles, por Sardó
- 1 tomo Método del estudio, del señor Fleury
- 1 tomo Historia del origen y progreso de la iglesia, por el Príncipe Acosta
- 1 tomo Elementos geométricos, por Euclides
- 1 tomo Confesionario en lengua mexicana, por el Padre Fray Juan Bautista
- 1 tomo Definiciones del Derecho, por Juan Corbino
- 1 tomo Médula de teología moral, por el Padre Busenbaun
- 1 tomo Los tres libros de Oficios, por Cicerón
- 1 tomo Discurso de la Mithología
- 1 tomo Los cuatro libros de Instituciones del Derecho Canónico, por Francisco Febeo
- 1 tomo Observaciones médicas, por Ballonio
- 1 tomo Observaciones médicas, por Tungro
- 1 tomo Historia de Nuestra Señora de Guadalupe, en mexicano
- 1 tomo Vida de Suetonio, en latín
- 1 tomo Método curioso de aprender la lengua francesa, por Buisón
- 1 tomo Compendio de uno y otro Derecho, por Alciato
- 1 tomo Elementos de Jurisprudencia, por Zoucheu
- 1 tomo Catálogo de libros teológicos
- 1 tomo El abogado instruido, por el doctor Berni
- 1 tomo Salmos Sagrados
- 1 tomo Medicina Salermitana, por Curión
- 1 tomo Gramática de la lengua santa, por el Padre Castillo
- 1 tomo Galateo Español, por Lucas Gracian
- 1 tomo Evangelios, en mexicano
- 1 tomo Manual mexicano, por Francisco de Lorra
- 1 tomo Virgilio
- 1 tomo Tratado de orinas, por Valles
- 1 tomo De las venas lácteas, por Aselio
- 1 tomo Elogio de Maximiliano, Duque de Sully, por el señor Tomas
- 1 tomo Catecismo mexicano, por el Padre Paredes
- 1 tomo Instrucción de marineros, por González

- 1 tomo Vocabulario manual de lenguas, por Arenas
- 1 tomo Oraciones selectas, de Cicerón
- 1 tomo Contra peste, por Marsilio Fisinio
- 1 tomo De la antigüedad del Vascuence, por el Padre Larramendi
- 1 tomo Constituciones de los congregantes, de San Felipe Neri
- 1 tomo Epicteto, sus obras
- 1 tomo Horacio
- 1 tomo Compendio de los secretos nacionales
- 1 tomo Arte de la lengua mexicana, por el Padre Pedraza
- 1 tomo Guía de forasteros de Madrid, del año de 89
- 1 tomo De los cuatro novísimos, por S. Dionisio
- 1 tomo Tratado de Instituciones del Derecho Civil y Canónico
- 1 tomo Comentario in regulas juris, por Dyno
- 1 tomo Arquitectura, de Bitruvio
- 1 tomo De las ciudades, por Vizantino
- 1 tomo Fábrica del cuerpo humano, por Vesalio
- 2 tomos Diccionario, de Rubiños
- 2 tomos Autos acordados, por Montemayor y Beleña
- 2 tomos Diccionario trilingüe, del Padre Larramendi
- 1 tomo Diccionario de la lengua castellana, por la Academia Española
- 1 tomo Nuevo testamento griego, por Arias Montano
- 1 tomo Obras médicas, por Silvio
- 1 tomo Aforismos, de Galeno
- 1 tomo Hipócrates
- 2 tomos Arte y usos de arquitectura, por Fray Lorenzo de San Nicolás
- 8 tomos Memorias de arquitectura y comercio, por Suárez
- 3 tomos Monarquía Indiana, por el Padre Torquemada
- 1 tomo Farmacéutica, de Palacios
- 1 tomo Historia de las plantas, por Matías de Lobel
- 2 tomos Biblia Sacra
- 1 tomo Instituta, de Justiniano
- 1 tomo Sintaxis de medicina, por Ubuchero
- 2 tomos Biblia Sacra, por Duhamel
- 1 tomo Discórides
- 1 tomo Agrícola de metales
- 1 tomo Calepino de siete lenguas
- 1 tomo Nota sobre los ocho libros de aforismos, por Antonio Musa
- 1 tomo Indice de las Leyes de Recopilación, por Magro
- 1 tomo Elementos de la agricultura, por el Padre Rieger
- 1 tomo Medicina, de Fernelio
- 1 tomo Constituciones de la Universidad de México
- 1 tomo Escudo de Armas de México, por Cabrera
- 2 tomos Teatro Mexicano, por el Padre Betancurt (Renglón tachado)
- 1 tomo Aritmética, de Moya
- 1 tomo Bowles, Geografía de España
- 4 tomos Elementos del Derecho Civil, por Magro y Beleña
- 1 tomo Procesionario de todo el año, en música
- 1 tomo Instituciones prácticas, de Pichardo

- 1 tomo Provisiones y Cédulas Reales
 1 tomo Ejercicios de medicina, por Regino
 1 tomo Tirocinio farmacéutica, por Loeches
 1 tomo Gnomónica, del Padre Clavio
 2 tomos Pandectas médico legales, por Valentino
 1 tomo Práctica civil y criminal, por Monterroso
 1 tomo Escuela práctica de la proporción, potencia y resistencia del cuerpo grave, por Carlos César
 1 tomo Tardes americanas, por Granados
 1 tomo Instituciones del Derecho, por Ferroni
 1 tomo Arte griego, por el Padre Mercado
 1 tomo Secretos de Agricultura, por el Padre Miguel Agustín
 1 tomo Negocios cotidianos, por Juan Yáñez
 1 tomo Comentarios sobre los libros de Hipócrates, por Valecio
 1 tomo Fábrica del cuerpo humano, por Vezalio
 1 tomo Cantor Eclesiástico
 1 tomo Arte de los metales, por el licenciado Barba
 1 tomo Instituciones de Justiniano, por Misingero
 1 tomo Declamaciones panegíricas, de Valentino
 1 tomo Escrituras y orden de partición, por Rivera
 1 tomo Apología de Tertuliano, por Manero
 1 tomo Casos de conciencia
 1 tomo Diccionario histórico del Derecho Real de España, por Cornejo
 1 tomo Ensayo sobre la electricidad de los cuerpos, por Nollet
 1 tomo Diálogos, de Meddallas
 1 tomo Medicina, de Boerhave
 1 tomo Teología, de Melchor Cano
 1 tomo Declamación o apología contra los escritos, contra las opiniones morales de los Jesuitas
 1 tomo Arte de la alquimia, por Philaleta
 1 tomo Historia de Tucídides, por Gracián
 1 tomo Filosofía secreta, de Moya
 1 tomo Tribunal médico, por Soler
 1 tomo Compendio del arte mexicana, por el Padre Paredes
 1 tomo Cuestiones de Santo Tomás, por Fuero
 1 tomo Refranes castellanos, por Caro
 1 tomo Examen de escribanos, por Villarroel
 2 tomos Centurias, de Raquaglio
 1 tomo Antigüedades de Roma, por Estrada
 1 tomo Modo de examinar los procesos en las causas civiles, por Rodríguez
 1 tomo Negociaciones de Amsterdam, por Lemoine
 2 tomos Tragedias Españolas
 1 tomo Axiomas del Derecho
 1 tomo Práctica de testamentos, por Juan de la Ripia
 1 tomo Petrarca, con la exposición de Alexandro
 1 tomo Tratado de Dios y de Dios hecho hombre, por Abadio
 1 tomo Recetas, de León Pinelo
 4 tomos Leyes de Indias
 1 tomo Fuero antiguo, por Villadiego

- 2 tomos Derecho Civil, por Manzano
 1 tomo Tácito, español, por Cornelio
 2 tomos Historia natural de Plinio, por Huerta
 1 tomo Reglas de la poesía, por Luzán
 1 tomo Fuero viejo de Castilla, por Azo y Rodríguez
 1 tomo Historia de Nueva España, por el Padre Remón
 1 tomo Paz, Scholia ad leges regias
 1 tomo Elementos de Euclides, por Roberto Limón
 2 tomos Concordancias del Derecho, por Ximénez
 1 tomo Índice de las proporciones de las Leyes, por Magro
 1 tomo Obras mercuriales, de Gerónimo
 1 tomo Devoción de María Santísima, por López
 2 tomos Historia eclesiástica, por el Padre Vertejo
 1 tomo Refranes castellanos
 1 tomo Diálogo de la pintura, por Carducho
 1 tomo Arte de ensayar oro y plata, de monsieur Sage
 1 tomo Proporción de monedas, por Artazu
 1 tomo Compendio de la gramática griega
 1 tomo Obras Jurídicas, por Yáñez
 1 tomo Camino del cielo, por el Padre León
 1 tomo Espejo divino, por el Padre Mijangos
 1 tomo Arte de la lengua mexicana, por Centeno
 1 tomo Reducciones de plata, por el teniente Suaza
 1 tomo Arte de la lengua mexicana, por el padre Carochi
 1 tomo Breviario histórico
 1 tomo Instituciones de la poesía, por un jesuita
 1 tomo Poema de música, por Iriarte
 1 tomo Reformatión de las cuentas de oro y plata, por Castañeda
 1 tomo Forma de administrar los sacramentos, por el Padre León
 1 tomo Arte mexicano, por el Padre Guzmán
 4 tomos Varias memorias de medicina, de monsieur Haller
 1 tomo Fábulas, de Fedro
 1 tomo Gobierno de agricultura, por Lope Deza
 1 tomo Reducciones de oro y plata, por Serna
 1 tomo Desagravios de Christo
 1 tomo Fuero Real de España, por Montalbo
 1 tomo Diccionario militar, por Sans
 3 tomos Ordenanzas militares
 1 tomo Vida de los filósofos
 1 tomo Breviario Romano
 1 tomo Doctrina christiana, en mexicano
 2 tomos Vida y hechos de don Quijote de la Mancha
 4 tomos Filosofía, de Lozada
 1 tomo Historia, de Quinto Curcio
 1 tomo Instituciones canónicas, por Gravino
 1 tomo Arte de partear
 1 tomo Sistema de medicina, por Pompeyo
 1 tomo Manejo de caballeros, por Osorio

- 1 tomo Hipócrates castigado, por Alvarez
 1 tomo Alexiphármaco de la salud, por Malpica
 1 tomo Florilegio medicinal, por Esteinefer
 1 tomo Química experimental, Juncken
 1 tomo Hipócrates desagaviado, por el doctor Castillo
 1 tomo Carta sobre el negocio de los jesuitas
 1 tomo Obras de Zanazario
 1 tomo Obras de Garcilazo de la Vega
 1 tomo Aforismos, de Silva
 1 tomo Arte de la pintura, por Pacheco
 3 tomos Gazetas de Madrid
 1 tomo Vista de las fórmulas medicinales, por Junckero
 1 tomo Arte gimnástica, por Gerónimo Mercurial
 2 tomos Obras médico, químico, quirúrgico, de Paracelso, incompleta
 5 tomos Viaje de España, por Pons, trunca
 1 tomo Abreviaciones selectas, por Pisón, trunca
 1 tomo Hipócrates definido, por Boix, trunca
 3 tomos Semanario económico, por... trunca
 2 tomos Gobierno de los Regulares de América, del Padre Parras, trunca
 1 tomo Fragmentos eruditos, por Roche, trunca
 2 tomos Verdadero método de estudiar, por Barbadiño, trunca
 1 tomo Examen de ingenios, por el doctor Huarte
 1 tomo Introducción al derecho, por Someting
 1 tomo Vocabulario, de la Cruzca
 1 tomo Aularia, de Plauto
 1 tomo Curia Philípica, añadida
 1 tomo Pandectas del Derecho Civil, por Steinhausen
 1 tomo Obras, de Luciano Samosateno, en griego
 2 tomos Biblioteca química curiosa, por Juan Jacobo Manget
 1 tomo Vocabulario español, por Franciocini, trunca
 1 tomo Exposiciones de todos los títulos del Derecho, por Brant
 1 tomo Medicina, por Andrés Lorenzo
 1 tomo Comedias, de Terencio, trunca
 1 tomo Para el teatro, por Ailhaud
 1 tomo Arte de canto llano, por el maestro García
 1 tomo Confesionario, en mexicano
 1 tomo Arte de la lengua Vascongada, por el Padre Larramendi
 1 tomo Física, de Aristóteles
 1 tomo Obras dramáticas, por Metastasio
 1 tomo Sermones, en mexicano
 1 tomo Floresta española, trunca, por Asencio
 1 tomo Noticia de la California, trunca
 1 tomo Novelas, por Fernández y Castro
 1 tomo Aritmética práctica del oro, por Muñoz, trunca
 1 tomo Obras poéticas, por Claudiano
 1 tomo Aforismos, de Hipócrates
 1 tomo Gnomología, de Platón
 1 tomo Medicina de los pobres, por Prevocio

1 tomo Obras de Payeno

2 tomos Exposiciones sobre los cuatro libros de ordenanzas, de Castilla, por el doctor Salamanca

México, 22 de junio de 1790. *Morales.*

En el mismo expediente la viuda de Bartolache, Josefa Velásquez de León, entrega a los embargadores los siguientes enlistados, en los que manifiesta la separación de sus propios bienes e informa puntualmente de los de su esposo, no consignados en anteriores diligencias.

LISTA DE LOS MUEBLES QUE SON PROPIOS MIOS Y PERTENECEN AL USO DE MI RECAMARA:

Una cama con su biombo
Un rodastrado y doce escaveles
Un tocadorcito con su mesa
Cuatro lienzos chicos
Doce pantallas chicas doradas
Dos imágenes de talla con sus mesitas
Un ropero chico
Un tapete
Una docena de taburetes y una mesa con su cajón
Un lienzo sin marco de los cinco señores

Doña Josefa Velásquez de León.

Señor Juez Superintendente:

Doña Josefa Velásquez de León, viuda del doctor don José Ignacio Bartolache, ante Vuestra Señoría y como más haya lugar en derecho, digo que provista ya la plaza que sirvió mi difunto marido, deberá su sucesor ocupar también la vivienda principal de esta casa, en que me he detenido aguardando que concluida la liquidación de su cuenta, se me desembarazarán mis propios muebles, que con los demás de sus bienes, se hallan embargados por el Juzgado de Vuestra Señoría.

Sin haberse verificado dicha liquidación y reembargado los referidos bienes por el Juzgado de intestados, urge ya mi mudada; pero para ejecutarla necesito que la justificación de Vuestra Señoría me permita separar los muebles míos propios y de mi uso, que se hallan listados con los de mi difunto marido, y expreso la adjunta lista, los que además de ser de sí mismos exceptuados, me constituyo responsable y a derecho por ellos y su valor con la propia buena fe, que al hacer a Vuestra Señoría esta súplica le manifiesto que después de formados los inventarios, he recogido y deben agregarse a los de mi difunto esposo *un par de pistolas, algunos libros, unos instrumentos matemáticos y de música con un caxón de excelentes composiciones de ésta, un espadín y un cutó,** para que se sirva mandarlos listar inclusivamente, por

* *Couteau*, en francés, cuchillo.

tanto suplico se sirva mandar como pido en que recibiré merced, juro, etc. Doña *Josefa Velásquez de León*.

EXHIBICION DE LA LISTA DE OTROS BIENES Y SU DEPOSITO:

En la ciudad de México a veinte de septiembre de mil setecientos noventa, yo el Escribano hize saber el Decreto de la vuelta para los efectos que contiene a don Pascual Ignacio de Apezchea, depositario de los bienes del Apartador General doctor don José Ignacio Bartolache, de que quedó inteligenciado, y en su cumplimiento recibió de doña Josefa Velásquez de León, viuda del dicho doctor, los instrumentos matemáticos, libros, papeles de composiciones de música y demás muebles que por menor se refieren en la lista que exhibió dicha viuda, firmada al parecer de su puño, que en cuatro foxas rubricadas del mío queda aquí agregada; de que se dio por entregado dicho don Pascual, y se obliga a tenerlos en su poder, en depósito real, junto con los demás bienes secuestrados que constan en estos autos, a disposición del señor Juez de Intestados y a ello se obliga en toda forma de derecho, y lo firmó, de que doy fe, y de conocerle. *Pascual Ignacio de Apezchea, Ante mí José Antonio Morales.*

LISTA POR MENOR DE LOS INSTRUMENTOS MATEMATICOS, LIBROS Y DEMAS PAPELES DE COMPOSICIONES DE MUSICA, QUE POR MAYOR APUNTO EN EL ESCRITO PRESENTADO AL SEÑOR JUEZ SUPERINTENDENTE.

INSTRUMENTOS MATEMATICOS:

- Un abujón armado en una tabla
- Una lente de aumento, de once pulgadas de diámetro
- Un cóncavo o espejo azogado, con su marco negro de figura ovalada, quebrado de una esquina
- Una cámara obscura, de una sexma
- Una balanza de ensayar antigua, con su pie y armamento de fierro y bronce
- Un totilimundi completo, forrado en papel pintado en cuadritos
- Un reloj universal de Braquiolo
- Un estuche matemático de tres pulgadas, trunco de dos piecitas no esenciales hecho por Buterbiel
- Unas balancitas de pesar oro con su cajita
- Otro estuche con su caja cuadrilonga forrada en badana encarnada y dorada
- Una balanza hidrostática con báscula de marfil y caja en figura de violín
- Un termómetro de Reamur de Espíritu
- Otro ídem de bolsa, con su cajita de madera
- Un microscopio de madera con pie de lo mismo
- Dos pesalicores
- Un imán artificial
- Un prisma triangular
- Una lente o lupa con su caja de marfil
- Un antejo de teatro acromático
- Una redoma grande de cristal (muy graciosa) para echar pescaditos a nadar y pajaritos a volar a un tiempo
- Un hornito que llaman de estudiantes
- Un barril para colar agua, con su candado y su banco pintados de encarnado

LIBROS Y DEMAS PAPELES DE COMPOSICIONES DE MUSICA:

En un cajón de a vara de largo, y media de alto, se hallan las composiciones siguientes:

- Un libro de principios de música, forrado en badana encarnada
- Otros tres que contienen varias composiciones, forrados ídem
- Opera Octava Di Guiseppe Valentini
- Libros de solfeos compuestos por dos célebres maestros de capilla: Nicolo Pichino y Leonardo Leo
- Otro ídem. Lecciones de don Arnaldo Heisper
- Sonata de Corelli, Opera Quinta, parte primera en lámina
- Explicación de las figuras que hay en la música, en compasillo y demás tiempos
- Stabat Mater, de Pergolesi
- Resumen de acompañar la parte con la guitarra, por Santiago de Murcia, maestro de guitarra de la Reyna Nuestra Señora doña María Luisa Gabriela de Saboya
- Otro que empieza: "En todas artes y ciencias se busca la naturalidad y conveniencia..."
- Libro de solfear, del uso y divertimento del doctor don José Ignacio Bartolache, compuesto por don Cayetano Echeverría
- Borrador de la lamentación primera del miércoles santo, compuesta por Jerusalem
- Otro que comienza: "XII Sonate a Flauto Travesiere solo e basso, Di Pietro Locatelli da Bergamo, Opera seconda".
- Método razonado, por monsieur Bordet, impreso en París
- Fragmentos músicos, por Fray Pablo Nasarre
- Arte de canto llano, por Francisco Montanos
- Lecciones de clave y principios de armonía, por don Benito Bailio
- Reglas generales de acompañar el órgano, clavicordio y arpa, por don José de Torres Martínez
- Bravo
- Música universal o principios universales de la música, dispuestos por el Padre Maestro Pedro de Ulloa
- Composición de coro sobre las lamentaciones de la semana santa, por Fray Juan Navarro
- Libro de lecciones y varios sonecitos para flauta dulce, por don Cayetano Echeverría
- Cartilla música, por José Antonio Onofre de la Cadena
- Arte o compendio general de canto llano, figurado y órgano, en método fácil por don Francisco Marcos y Navas
- Composiciones sueltas de sonatas, arias, conciertos y otras piezas que serán entendidas por los inteligentes

INSTRUMENTOS DE MUSICA:

- Un violoncelo con su arco
- Una flauta travezera
- Una teorba, que en España costó veinte pesos
- Una bandola chica
- Una orquesta de cedro

ESTAMPAS DE HISTORIA Y PAISES:

- Ochenta y ocho estampas entre grandes y chicas, viejas de varias cosas, de buen buril
- Otras veinte y dos dichas, que representan las pasiones del alma, nuevas

Otras cuatro, de las batallas de Alexandro, de enrollar, con sus medias cañas
 Otra ídem, forrada en cotence con su bastidor y marco dorado
 Veinte y dos países, nuevos, de colores
 Otros seis dichos, de enrollar con sus molduras doradas
 Dos paquetitos con seis países cada uno, de a sexma, para el Totilimundi, a más de los que él tiene
 Item, cuarenta y una estampa de principios de dibujo
 Item, se halló un tomo en folio: Historia Universal de la Primitiva y Milagrosa imagen de Nuestra Señora de Guadalupe por el Reverendo Padre Fray Francisco de San José
 Un vademécum ort the necessari

RECADOS DE ESCRIBIR Y OTROS MUEBLES:

Una escribanía de badana para caminar, con recado de escribir de metal, del príncipe
 Otro dicho de alatón, maqueado de china, con su cajita
 Otro ídem de maque de China, negro y dorado con su asafate de lo mismo
 Una tipografía completa
 Una cajita en figura de un libro de a cuarto mayor, en que se guardan colores con todas sus piezas y divisiones
 Una prensa de cartas
 Otra dicha, grande con sus barras de fierro
 Una cruz de ébano, de una terciá, con sus cantoneras e INRI de bronce y peana de tecal
 Un canapé de madera fina, con forro de damasco maltratado
 Un catre con todas sus piezas completas
 Un espadín con guarnición y gancho de acero
 Un cutó con su viricú de terciopelo azul y galón de oro
 Un capelo y borlas, con su bolsa, de lustrina verde y caja de ojalata
 Un peluquín y una peluca blonda
 Un sombrero de picos de castor de pelo
 Una banca de cedro blanco de cuatro varas
 Un bracero chocolatero portátil, de siete cuartas

Nota: Las pistolas que en el escrito promete manifestar, no van aquí listadas por estar ya puestas en el inventario, lo que no tuve presente al tiempo que se formó dicho escrito. Doña *Josefa Velásquez de León*.

Señor Juez General de Bienes de difuntos:

Paso a Vuestra Señoría testimonio de los autos formados sobre el embargo de los bienes que quedaron por fallecimiento del doctor don José Ignacio Bartolache, que se secuestraron de mi orden, por las resultas que pueda haber en su contra y a favor de la Real Hacienda, por el empleo que obtuvo de Apartador General de oro y plata, agregado a esta Casa de Moneda, cuyos bienes están depositados en poder de don Pascual Ignacio de Apezechea, y quedan a disposición de Vuestra Señoría en virtud de haber declarado por intestado al referido Apartador, como me expresa en su oficio de 14 de agosto último, en inteligencia de que según ofrece se mantendrá depositado el producto de ellos en las Arcas de ese Juzgado General, sin satisfacer cosa alguna a los legítimos interesados o acreedores del difunto, hasta que quede

cubierta la Real Hacienda, pues en el caso de no resultarle cargo ni responsabilidad, lo participaré a Vuestra Señoría para que pueda tomar las providencias conducentes a la distribución del caudal. Dios. . . México 5 de octubre de 1790.

Señor Juez Superintendente:

Después que se me hizo de parte de Vuestra Señoría la notificación de tener a disposición del Juzgado de intestados los bienes del difunto Apartador General doctor don José Ignacio Bartolache, de que soy depositario, no he cesado de instar a fin de que los extraiga de esta Real Casa con la mayor brevedad, por el atraso que se sigue de que el Contador Interventor viva fuera de esta oficina, por no poderle yo desocupar su vivienda, ínterin no se me desembaraze la mía, que está ocupada con dichos bienes.

Sobre el ningún efecto que han surtido mis continuas instancias verbales, me hallo con la noticia de que se piensa en hacer almoneda de ellos en esta casa, lo que prepara un grave atraso en el corriente de esta labor, así porque cuantos individuos vengan a comprar alguna cosa, querrán meterse en las oficinas a título de verlas, como porque no puede verificarse el corriente de ellas en toda su extensión, ínterin no ocupe su vivienda el citado Contador, que debe atender y presensiar sus delicadas operaciones.

En estas circunstancias me ha parecido necesario ocurrir como ocurre a la justificación de Vuestra Señoría para que se sirva prohibenciar lo que halle por más conveniente para el giro y buen manejo de esta oficina, y el mejor servicio del Rey y del público. Apartado General del Reino, y noviembre 17 de 1790. *Pascual Ignacio de Apezechea.*

Real Casa de Moneda de México, 18 de noviembre de 1790. Líbrese oficio al Señor Oidor Juez General de Bienes de Difuntos, a fin de que disponga se saquen los del Apartador General doctor don José Ignacio Bartolache, de la Casa del Real Apartado, para que se pregonen y rematen en otro paraje, por los inconvenientes que representa el Administrador General Interino; lo proveyó el señor Superintendente Juez Privativo de esta Real Casa y lo firmó. *Fernández de Córdoba.* Ante mí, *José Antonio Morales.*²

² *Casa de Moneda*, tomo 148, expediente 1, Archivo General de la Nación, México.