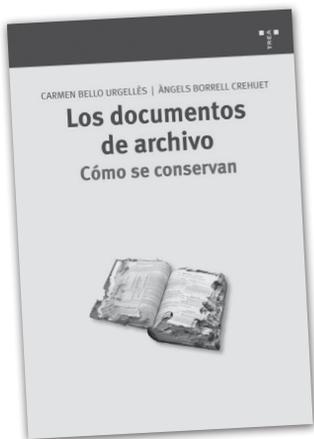


LOS DOCUMENTOS DE ARCHIVO. CÓMO SE CONSERVAN

Carmen Bello Urgellés y Àngels Borrell Crehuet, *Los documentos de archivo. Cómo se conservan*, España, Ediciones Trea, 2008, 160 pp., ISBN 9788497043885.



Los archivos se enfrentan hoy a una nueva dinámica de consulta impuesta por las llamadas sociedades de la información que los presiona a ofrecer servicio a un mayor número de usuarios, así como la de socializar cada vez más sus testimonios.

Esta nuevas acciones se agregan al uso y manipulación cada vez mayor de los documentos al interior de los acervos que contribuyen al deterioro natural inherente a la mayoría de los documentos. Por sí fuera

poco, a esta situación se suma las condiciones del espacio físico donde se encuentran, mismos que no reúnen las condiciones deseables necesarias para su preservación. Todos estos factores provocan un panorama en donde los profesionales de la archivística y de conservación coinciden al enfrentar conjuntamente problemas comunes.

La razón de ser de los archivos no es únicamente mantener una memoria histórica, sino invitar a usuarios para que los consulten y difundan en sus trabajos sus riqueza documental. La falta de atención e interés sobre las condiciones que provocan su deterioro puede impedir o limitar seriamente su acceso, poner en riesgo su existencia y perder para siempre su testimonio. ¿Cómo enfrentar esta situación que amenaza la existencia de los archivos?.

Desde hace varias décadas la conservación y restauración han permitido afrontar estas dificultades, los responsables de estas áreas en los archivos han hecho su mejor esfuerzo para trabajar de forma coordinada y con las mejores intenciones para implementar acciones que permitan preservar la información testimonial.

Carmen Bello Urgellés y Ángels Borell C., en el texto *Los documentos de archivo, Cómo se conservan*, ofrecen una aproximación al estudio de la mayoría de los materiales que conforman los archivos mediante su reconocimiento y diagnóstico. El documento es un excelente instrumento de consulta para especialistas e interesados en el tema. Está integrado por tres apartados, en el capítulo primero titulado *Restauración y reproducción*, inicia con las consideraciones previas a toda intervención como son: los criterios, documentación y análisis necesarios sin los cuales no podrá concretarse esta fase; menciona además, la definición de los principales procesos de intervención de restauración, así como sus limitaciones o los riesgos a los que están asociados. Integra las técnicas de reproducción de documentos como la microfilmación frente a la digitalización y sus condiciones de almacenaje.

En el segundo capítulo, aborda los documentos de archivo por medio de diez fichas con apartados de identificación, características y tipos, degradaciones más habituales, restauración, sistema de reproducción y recomendaciones; hace referencia además a los problemas que han puesto en situaciones de crisis a nuestros los archivos como son las inundaciones, incendios y la presencia de microorganismos, ofreciendo propuestas para su atención.

El tercer capítulo señala la importancia del depósito y la protección de los documentos por medio del mobiliario y de los contenedores; hay referencias al control de plagas y limpieza, la iluminación, climatización/ventilación, instalaciones hidráulicas; también hace recomendaciones especiales sobre el depósito de archivo y en la sala de consulta.

Sin duda alguna este manual es una herramienta de consulta para los especialistas en la materia, pero también para los involucrados en la toma de decisiones al interior de los archivos; sensibiliza y trasmite en un lenguaje claro y sencillo las acciones que demanda la conservación. No esta por demás decir que como cualquier manual se ha cuidado el apoyo visual con diferentes láminas que ejemplifican intervenciones y casos de deterioro extremo. Por supuesto la bibliografía consultada se convierte en un referente necesario para profundizar en el tema.

Nicolás Gutiérrez Zepeda
Archivo Histórico de la UNAM-
Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación.