

escalando puestos dentro de la jerarquía eclesiástica. El 13 de julio de 1733 falleció en Mérida.

Desaparecida la gaceta de Castorena, la Nueva España careció, por algún tiempo, de un medio informativo que la supliera. Fue Juan Francisco Sahagún de Arévalo y Ladrón de Guevara quien en 1728 editó la segunda *Gazeta de México*. Este había nacido en la ciudad de México, del matrimonio del capitán Alonso de Arévalo y Micaela Guevara. Fue bachiller por la Real y Pontificia Universidad en las Facultades de Filosofía y Sagrada Teología. Fue presbítero del arzobispado de México.

En 1730 es nombrado penitenciario del Santuario de Santa María de Guadalupe y un año después capellán de las Señoras Nobles Franciscas Descalzas. Actuó también como capellán del Hospital de Jesús.

Obtenido el permiso del virrey Juan de Acuña, marqués de Casafuerte, para publicar mensualmente una relación de noticias, inició su labor el 1º de enero de 1728. Justificó su aparición argumentando que era necesario continuar con el trabajo periodístico de Castorena (incluso su modelo de organización era parecido al de éste), y que serviría positivamente a la futura construcción de la historia.

La colección de la gaceta cuenta con 157 números, en su mayoría de 8 páginas. Su primera época comprende doce años (desde enero de 1728 a diciembre de 1739) cerrando este periodo el ejemplar 145. La segunda, iniciada el primer mes de 1742, prosiguió la serie con el número 146 y terminó, en diciembre del mismo año, con el ejemplar 157. En esta segunda etapa adoptó el título de *Mercurio de México*.

Aparte de proseguir con la difusión de las noticias, el *Mercurio* asumió la responsabilidad de cubrir el vacío dejado por la interrupción de la gaceta durante los dos años anteriores; el recurso que utilizó el autor todavía parece muy curioso: el número de enero de 1742 daba noticias de ese mes y lo sucedido en enero de 1740 y 1741, y así hasta culminar con el último mes.

El mismo virrey que autorizó la publicación de la gaceta, le otorgó el título de Primer y General Cronista e Historiador de la ciudad de México.

La falta de suministro de papel —manifestado así por el propio Sahagún— provocó la suspensión de la gaceta en 1739. Tres años después el *Mercurio* corrió con la misma suerte.

Poco se puede decir en torno a sus posteriores actividades, pues la documentación no es abundante al respecto. El 28 de enero de 1761 falleció en la capital de Nueva España.

Num. 1.

1

GAZETA DE MEXICO.

Del de primero, hasta fin de Enero de 1728.



México.



A mañanadel día 1.º despues que los Capitulares asistieron à la Milla rezada, que se dixo en el Oratorio de las Casas de Ayuntamiento, pidiendo el favor, y gracia del Espíritu Santo, para el acierto, procedieron à la annual eleccion de sus Alcaldes Ordinarios, que se hizo en el Regidor D. Luis de Luyando, y Bermeo, y Ldo. D. Joseph Fernandez Beytia, quienes luego passaron a dar parte à su Exc. y à la tarde concurren en el

Composicion de la cantata del primer ejemplar de la Gaceta de Sahagún. *Gacetas de México* SEP, México, 1949, vol. 1, p. 69.

Cuarenta y dos años mediaron entre la suspensión de la gaceta de Sahagún y la aparición de la de Manuel Antonio Valdés Murguía y Saldaña. No obstante, la sociedad novohispánica estuvo muy lejos de extrañar este tipo de publicación periódica, pues algunos hombres eruditos habían resuelto realizar otras que, aunque de temática especializada, cumplieron con creces el cometido que dejó inconcluso la segunda gaceta.

En 1784, Manuel Antonio Valdés tomó para sí la labor de publicar la gaceta. La búsqueda de información relativa a su vida se detiene ante las muchas lagunas existentes.

Nació en México el 17 de julio de 1742, sus padres fueron el español Benito Valdés y la criolla María Murguía y Talavera; fue alumno del Colegio de San Ildefonso, donde adquirió el gusto

por las letras, y tuvo contacto con el gremio de los impresores. Otros datos dan testimonio de su carácter dinámico y emprendedor, pues obtuvo el grado de coronel en el ejército español; en 1792 instaló en Guadalajara una imprenta que dejó bajo la dirección de su hijo Mariano Valdés Téllez Girón; un año después estableció en la ciudad de México el negocio de los carros de providencia (alquiler), privilegio que gozó hasta 1802; en 1811 el Consejo de Regencia, en nombre de Fernando VII, le concedió el título de Impresor Honorario de Cámara de Su Majestad.

La *Gazeta de México* comenzó a publicarse el 14 de enero de 1784, después de conseguir la licencia del virrey Matías de Gálvez el 22 de noviembre de 1783. Don Felipe de Zúñiga y Ontiveros (de 1784 a 1792) y su hijo Mariano José Zúñiga y Ontiveros (de 1792 a 1809) fueron las personas que se encargaron de la impresión (Valdés llegó a ser administrador de esta imprenta). La colección completa abarca veinticinco años y está reunida en 20 tomos en cuarto.

La presentación de la noticia no varió en esencia respecto a las dos precedentes. El rasgo fundamental de la *Gazeta* de Valdés, de acuerdo con los estudiosos del tema, fue el de hacer un periodismo al servicio del Estado o por lo menos un periodismo cuasi gubernamental.

Hombre culto y de aficiones literarias, redactor de la mayor parte de la gaceta, Valdés le otorgó un carácter serio, interesante y multifacético a su publicación, pues entre sus páginas se encuentran artículos de tema científico que comprenden botánica, geología, arqueología, medicina, geografía y, por supuesto, el arte y la literatura (también introdujo la sección de "encargos", que viene a constituir el antecedente de la publicidad comercial en la prensa mexicana).

Los artículos insertados en el periódico fueron de una profundidad y seriedad dignas de encomio, pues los colaboradores se distinguían por su conocimiento y erudición; basta mencionar a algunos de ellos para darse cuenta de su importancia: Antonio León y Cama, Andrés del Río, Dr. Rodríguez Argüelles, José Antonio Alzate, Joaquín Velázquez de León y José Ignacio Bartolache.

La *Gazeta* de Valdés llegó a ser considerada como la publicación más prestigiosa y de mayor calidad durante su época—incluso muchos de sus trabajos fueron reproducidos en la *Gaceta de Madrid*—mereciendo la aprobación del rey Carlos III de España, quien dio instrucciones, en diciembre de 1787, para que todos los intendentes y ayuntamientos proporcionasen noticias a la gaceta.



MEXICO.

EN el corte y tanteo de la Caja Matriz de esta Capital, celebrado el día 31 de Diciembre del año pasado por D. Francisco de Sales Carrillo y D. Luis Gutierrez, Contador y Tesorero Oficiales Reales de ella, con intervencion del Señor D. Manuel del Campo Marin Contador de la Mesa mayor del Real Tribunal de Cuentas, se patentiza que la Entrada de todos los Ramos que la reconocen ascendió á 15. 299 244 r. p. 4 ts. 3 1/2 gs.

La Data á 14. 117 293 r. p. 2 ts. 6 1/2 gs.

La Existencia. 1. 181 250 r. p. 1 ts. 8 1/2 gs.

Idem del medio real de Ministros. 54 214 r. p. 4 ts. 4 1/2 gs.

Union de existencias. 1. 235 265 r. p. 6 ts.

Razon del labrado en Oro y Plata en esta Real Casa de Moneda en el año pasado de 1783.

En Oro.	61 028 58 ps.
En Plata.	23. 105 279 r. p. 1 t.
Total.	23. 716 265 r. p. 1 t.

TARIFAS.

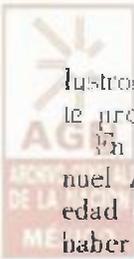
Por lo respectivo á Carnes sigue la tasa del año antecedente, 22 onzas de Canero, ó 5 libras de Buca, por un real.

De Pan Bocado, bien cocido y de buena calidad, 19 onzas por medio real, y por el mismo medio 7 1/2 onzas de Sebo labrado en velas.

Composicion de la carátula del primer ejemplar de la *Gazeta* de Valdés. *Gazetas de México, Compendio de Noticias de Nueva España*. Nueva España, 1784, tomo 1, núm. 1, p. 1.

Problemas de tipo editorial, tales como la falta de noticias suscitadas en el interior, obligaron a Valdés a incrementar la cantidad de notas referentes al extranjero y lo llevaron a asociarse con Juan López Cancelada, quien influyó negativamente en la publicación, pues aparte de desplazar a Valdés en la dirección, sus críticas y malos manejos le atrajeron, alrededor de 1805, la enemistad del virrey Iturrigaray, enemistad que redundó en su deportación a España en 1808, con lo cual Valdés recuperó su antigua jefatura.

El cada vez más evidente movimiento de descontento social coadyuvó a que la publicación tomara partido de manera más clara, apoyando al régimen virreinal sin ninguna reserva. Fue por esta circunstancia que la *Gazeta de México* cambió su denominación, a partir del 2 de enero de 1810, por la de *Gaceta del Gobierno de México*, y el carácter fresco y multifacético que mantuvo durante cinco



lustrós fue suplido paulatinamente por otro de corte protocolario y escueto, inquisitivo y acusador. En plena efervescencia insurgente murió Manuel Antonio Valdés, el 8 de abril de 1814, a la edad de 72 años, llevándose el reconocimiento de haber fundado el periodismo oficial en México.

Introducción y coordinación

Maricela Mercedillo Pérez
Salvador Valdés Ortiz

Colaboradores:

Rodolfo Campuzano de Hoyos
Ernestina Godoy Ramos
Jorge Gómez Izquierdo
Enrique Reyes Alza
Guadalupe Rojo Olvera
Josefina Torres Cárdenas

BIBLIOGRAFÍA

Agüeros de la Portilla, Agustín. "El periodismo en México durante la dominación española. Notas históricas, biográficas y bibliográficas" en *Anales del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología*, México, 1916, tomo 2, núm. 1, pp. 355-465.

Beltrán y Martín de Souza, José Mariano. *Biblioteca Hispano Americana Septentrional*. Tipografía del Colegio Cantilero, Anecómeca, 1883, 2.ª ed., 3 volúmenes.

Carrasco Puente, Rafael. *La prensa en México, datos históricos*. Préd. de María del Carmen Ruiz Castañeda. Universidad Nacional Autónoma de México, México, 1962, 300 pp., ilus., facs.

"De la primera Relación Impresa en 1541 en la Nueva España, a El Nacional Revolucionario. Las Primitivas Publicaciones

de México" en *El Nacional Revolucionario*, México, 27 de mayo de 1930.

González Obregón, Luis. *Epoca colonial. México viejo: noticias históricas, tradiciones, leyendas y costumbres*. Librería de la vinda de C. Baret, París-México, 1900, XII, 742 pp., ilus.

León, Nicolás. *Bibliografía Mexicana del Siglo XVIII*. Imprenta de Francisco Díaz de León, México, 1902-1908, 5 volúmenes, ilus.

León, Nicolás. "La imprenta en México. Algunas noticias acerca de la época de la introducción de la imprenta en México y de un impreso mexicano del siglo XVI, no conocido" en *El Tiempo Ilustrado*, México, 14 de marzo de 1909, pp. 176-177.

Medita, José Toribio. *La imprenta en México (1539-1821)*. Impreso en casa del autor, Santiago de Chile, 1912, 3 volúmenes, ilus., facs.

Ruiz Castañeda, María del Carmen, et al. *El Periodismo en México, 450 años de historia*. Universidad Nacional Autónoma de México, Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, Nauvalpan, 1980, 396 pp., ilus.

Ruiz Castañeda, María del Carmen. "La Gaceta de México de 1722. Primer periódico de la Nueva España" en *Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas*, Universidad Nacional Autónoma de México, México, 1969, tomo 1, núm. 1, pp. 39-59.

Ruiz Castañeda, María del Carmen. "La segunda Gaceta de México (1728-1733, 1742)" en *Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas*, Universidad Nacional Autónoma de México, México, 1970, tomo 2, núm. 1, pp. 23-42.

Sierra Méndez, Justo. [compilador]. *Antología del Centenario, estudio documentado de la literatura mexicana durante el primer siglo de independencia*. Imprenta Manuel León Sánchez, México, 1910, 2 volúmenes (vid., vol. 2, Apéndice: "Manuel Antonio Valdés, Periodista", pp. 969-975).

Sierra O'Reilly, Justo. "Galería biográfica de los Sres. Obispos de Yucatán. Dr. D. Juan Ignacio de Castorena y Urzúa" en *El Registro Yucateco*, Mérida, 1846, tomo 3, pp. 10-20.

Sosa, Francisco. *Biografías de mexicanos distinguidos*. Oficina Tipográfica de la Secretaría de Fomento, México 1884, XII, 1115 pp., ilus.