

Reseñas

Catálogo de textos marginados novohispanos.

Inquisición: siglo XVII.

Archivo General de la Nación-México

Por Patricia Galeana

Para el Archivo General de la Nación es motivo de gran satisfacción presentar el *Catálogo de textos marginados novohispanos. Inquisición: siglo XVII*, obra coordinada por María Águeda Méndez, resultado de un esfuerzo conjunto entre El Colegio de México y el Archivo General de la Nación, con el apoyo financiero del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

Desde que el 25 de enero de 1569, Felipe II establece por Real Cédula el Tribunal del Santo Oficio de la Inquisición de México, con la consigna de castigar y perseguir a los transgresores de la fe, a los herejes y judaizantes, a los que incurrieran en actos de blasfemia y bigamia, así como a quienes profesaran el luteranismo y a los lectores, impresores y divulgadores de libros prohibidos, se produjo una rica documentación, actualmente ordenada en más de 1555 volúmenes, que nos permite conocer no sólo la organización interna del Tribunal que tuvo injerencia en casi todos los aspectos de la vida novohispana colonial y en todos los rincones de su territorio, sino una nueva radiografía de la época como bien ha dicho María Águeda Méndez.

Con una férrea organización que iba del inquisidor general al secretario y consultores que formaban una especie de consejo y un alguacil mayor, el Tribunal generó un sinnúmero de documentos, en su mayoría sobre procesos llevados por causas de hechicería, supersticiones, herejía, fornicación, solicitantes, bigamia, poligamia, palabras altisonantes y piratería, entre otras.

Existen también estudios sobre los nombramientos del personal del Santo Oficio, limpieza de sangre, salarios y gastos. La información no se circunscribe a Nueva España, sino que también contamos con documentos de Perú, Honduras, El Salvador, Guatemala y Manila.

En este mundo de papeles, llama la atención la riqueza de expedientes sobre libros prohibidos, en los cuales se enumeran inventarios, edictos, autos y memorias.

El *Catálogo* constituye una herramienta fundamental para los estudiosos de la época virreinal mexicana, en particular del siglo XVII, un siglo al que los historiadores debemos todavía variados y profundos análisis. Esto se debe, entre otras razones, a que la escritura de este siglo es la más difícil de transcribir del español antiguo. Por ello, la edición del *Catálogo de textos marginados novohispanos. Inquisición: siglo XVII* facilitará la labor del investigador que incurriere en los textos inquisitoriales del siglo XVII. Los que fueran textos raros e insignificantes en su época, a la luz de nuestros días constituyen documentos extraordinarios que nos permiten incursionar en innumerables temas de investigación.

La obra contiene 2,906 referencias documentales, divididas en textos en prosa, entre las que encontramos biografías, bulas, sermones, disertaciones, crónicas y diarios, y textos en verso, tales como sonetos, romances, poemarios, cancioneros, coplas y comedias; asimismo tiene un apéndice, en el que se incluyen conjuros, horóscopos y otras narraciones. La inclusión de índices bíblico y hagiográfico, de lugares, obras, onomástico, primeros versos y procesos, facilita al investigador la labor de localización.

El valor de este *Catálogo* radica en que a través de sus páginas el investigador puede consultar y enriquecer los temas recurrentes sobre la Santa Inquisición en México. Además, podrán plantearse nuevos temas de investigación, pues la estructura del *Catálogo* permite redescubrir un sinnúmero de temas fundamentales para comprender la época.

Nuestras congratulaciones a la doctora María Águeda Méndez y a su equipo por tan valioso trabajo; nuestro reconocimiento a Rebeca Barriga por impulsar este importante esfuerzo de investigación, y nuestro agradecimiento al doctor José Luis Martínez por su invaluable apoyo, sin el cual no habría sido posible este trabajo.

A este esfuerzo interinstitucional habrá de seguir la elaboración del volumen correspondiente al siglo XVI, lo que seguramente contribuirá a continuar explorando la rica veta documental de la época colonial, parte fundamental del rico acervo del Archivo General de la Nación.