
Donación del programa *Gente de Palabra* al Archivo General de la Nación*

En los últimos tiempos, la radio en México ha adquirido cada vez mayor relevancia como un medio de comunicación que busca despertar en los escuchas una conciencia crítica que les permita analizar con juicio certero la vida política, económica y cultural de nuestro tiempo. En este sentido, el programa *Gente de Palabra*, producido por el grupo Radiópolis y conducido por Héctor Anaya Sarmiento, se ha convertido en un vehículo para hacer de la palabra un instrumento de comunicación.

La emisión, que se transmite en vivo con teléfono abierto para propiciar la participación del público, tiene por objetivo mostrar que la inteligencia puede ser un gran espectáculo. Así, semana a semana, *Gente de Palabra* recibe a un personaje de la cultura, la ciencia, las letras, las artes o la vida pública y política, para sostener una charla informal que a la vez que divierte al escucha, contribuye a su enriquecimiento cultural.

Para el Archivo General de la Nación, el mayor reservorio documental de nuestro continente, es muy satisfactorio recibir del grupo Radiópolis, representado por su presidente, señor Ricardo Rocha, la donación de cuarenta y cuatro emisiones del programa *Gente de Palabra*, las cuales dan cuenta del pensamiento y sentir de diversos personajes de la vida pública de nuestro país.

* Palabras pronunciadas durante la ceremonia de donación del programa *Gente de Palabra* del grupo Radiópolis al Archivo General de la Nación. Palacio de Lecumberri, 18 de noviembre de 1997.

Las charlas con reconocidos personajes como Jaime Sabines, Fernando del Paso, Ricardo Garibay, Álvaro Mutis, José Agustín, Sebastián, Eduardo Matos Moctezuma, Gastón García Cantú, Enrique Arturo Diemecke y Alí Chumacero, constituyen un importante testimonio de la vida y obra de los entrevistados, así como su actitud ante la sociedad que nos rodea. Gracias a la donación del grupo Radiópolis, este valioso archivo de la palabra estará a disposición de investigadores y público interesado en la materia.

El material que hoy recibimos complementa el acervo de documentos sonoros que obran en poder del Archivo General de la Nación, el cual consta de tres mil cintas del programa *La Hora Nacional*, que cubren de 1960 a 1970. Este donativo posibilitará que la palabra que se creía efímera al ser lanzada a las ondas hertzianas, en adelante sea recuperada para que pueda ser estudiada por las futuras generaciones. Tengo la seguridad de que la acción del grupo Radiópolis servirá como estímulo para que otras estaciones de radio y canales de televisión se preocupen por preservar para la historia los materiales que día tras día producen y ponerlas a disposición del investigador y el público en general, para continuar la labor de concientización ciudadana.

P. G.