
▼

CD-Rom *Argena II*

Documentos coloniales*

Patricia Galeana

En la década de los sesenta, con la llegada del hombre a la Luna, para algunos historiadores se daba el inicio de una nueva era en la historia de la Humanidad: la era espacial. Otros, como el doctor Edmundo O'Gorman, reflexionaban sobre el hecho, señalando que había tenido mayor trascendencia la llegada de Colón al nuevo continente, por haber significado una revolución que cambió las estructuras políticas, económicas y culturales, dando inicio a una nueva época.

Si en el momento de la llegada del hombre a la Luna no se advirtió una repercusión inmediata, podemos decir que con el surgimiento de los flujos de información, la realidad virtual y otros elementos tecnológicos, apenas estamos viviendo las consecuencias de los adelantos científicos que permitieron un viaje que antes se antojaba imposible.

* Palabras pronunciadas por la directora general del Archivo General de la Nación, durante la presentación del CD-Rom *Argena II*, 11 de diciembre de 1995.

Eric Hobsbawn, en la *Historia del Siglo XIX*, destaca que es hasta la década de los noventa cuando ha terminado no sólo el siglo y el milenio, sino una era para dar inicio a otra nueva época. El hilo de esta modernidad es, sin duda, la informática, herramienta que ha transformado la cotidianidad, convirtiendo a nuestro planeta en una aldea global, creando el ciberespacio.

La archivística ha cobrado una nueva dimensión en nuestros días. Los archivos ahora pueden ser centros de información en los cuales los documentos se encuentran almacenados en distintos soportes. Día con día se ha incrementado la capacidad de almacenamiento en discos compactos.

Para cumplir con su función social de poner los documentos al acceso de investigadores, el Archivo General de la Nación inició la automatización de los instrumentos de consulta del Centro de Referencias en 1991. Consciente de la importancia que para el desarrollo educativo y cultural de México tienen los ricos fondos del Archivo General de la Nación, el archivo más importante de América que contiene más de 32 kilómetros lineales de documentos, 7 millones de imágenes, 1,200 documentos pictográficos indígenas —llamados por ello códices— y más de 100 incunables, la Secretaría de Educación Pública apoyó el inicio de la automatización que tuvo como producto *Argena I*.

Posteriormente, el 15 de octubre de 1993, el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología dio su apoyo a este trabajo, pues ello implicaba no solamente la formación de investigadores, sino el impulso al desarrollo técnico y a la investigación científica en general.

El convenio de colaboración entre el AGN y el CONACYT estableció la continuación de la catalogación de fuentes primarias para producir *Argena II*. Esta base de datos ha sido diseñada para unir en un solo instrumento de consulta los inventarios, catálogos e índices elaborados a lo largo de la historia del AGN en los acervos del fondo Colonia. Debido a las distintas épocas en las que estos instrumentos fueron realizados, y a las peculiaridades de cada grupo documental, no son homogéneos, sin embargo, todos ellos contienen una breve descripción del expediente y los datos necesarios para su localización.

Para llevar a cabo este proyecto se decidió utilizar la base de datos *microisis*. Esta base de datos presenta ventajas similares a las comerciales de su tipo, ya que también puede, entre otras cosas, incorporar la digitalización de imágenes. Este sistema ha sido difundido en el manejo

de bibliotecas y archivos, al grado de convertirse casi en una herramienta *standard* en estos medios en el nivel mundial.

Cabe mencionar que los fondos novohispanos del AGN están conformados por 115 grupos documentales, los cuales suman más de 41,000 volúmenes, abarcando casi cuatro kilómetros de documentos. La colección es, sin duda alguna, la más abundante e importante en su género en nuestro país y en toda América. La riqueza de su contenido constituye un invaluable patrimonio, no sólo de México, sino de la Humanidad entera.

El programa se inició cronológicamente en los fondos novohispanos, que al tener más instrumentos de consulta, han sido los más requeridos por investigadores nacionales y extranjeros. De esta manera, un equipo de 15 personas trabajó durante un año para capturar los instrumentos de consulta de 22 de los 115 grupos documentales que conforman los acervos del Virreinato, para hacer un total de 170,000 referencias en el primer disco compacto. Este disco fue producido por la Universidad de Colima, primera institución del país en aplicar esta tecnología.

Hoy, continuando con esta magna labor, tenemos el gusto de presentar *Argena II*, base de datos que incorpora *Argena I* con sus 170,000 referencias de 22 grupos descritos, más 200,000 referencias de otros 76 grupos. Esto significa que sólo faltan 17 para tener el total de los acervos virreinales en disco compacto, que son los que no cuentan con ningún instrumento de consulta, y por ello los más difíciles. Además, el número de volúmenes es casi comparable con lo descrito hasta hoy y todos requieren de paleógrafos.

Entre los fondos documentales incorporados a *Argena II* figuran, entre otros: Archivo Histórico de Hacienda, Casa de Moneda e Indios.

Para darnos una idea de la forma en la que el disco compacto *Argena II* facilita las labores del investigador, y sus ventajas respecto a la primera edición, mencionaremos que si se desea consultar los registros que contengan información sobre Veracruz, *Argena II* nos ofrece 20,917 referencias, contra 6,906 de *Argena I*.

Completar *Argena II* significó un trabajo multidisciplinario, en el que participaron 35 personas durante 15 meses. Contra lo que pudiera pensarse, crear este tipo de bases de datos no implica exclusivamente una labor de vaciado de datos, sino un trabajo especializado. Esto implica a su vez un desarrollo tecnológico y la participación de especialistas en manejo de documentos, historiadores, paleógrafos, computólogos, etcétera.

En este sentido, completar el trabajo de catalogación de fuentes primarias relativas al Virreinato requerirá de recursos para contar con investigadores, paleógrafos, historiadores, archivistas y personal de informática, así como adquirir el equipo de cómputo necesario para la captura. Hemos calculado que para concluir el proyecto *Argena III* se necesitaría del apoyo de 15 personas, cuya labor sería describir los 17,501 volúmenes ya mencionados del fondo Virreinal.

Argena II es sólo una etapa del proceso de creación de bases de datos en el AGN, ya que es nuestro propósito continuar con esta labor de descripción documental para ofrecer a los usuarios la posibilidad de consultar en disco compacto no sólo la totalidad de los fondos virreinales, sino todos los acervos del AGN. Para ello esperamos contar con los apoyos financieros necesarios. Es preciso tomar conciencia de que día con día los archivos cobran mayor significación como centros de información eficientes, fundamentales para la toma de decisiones y, por lo tanto, para el desarrollo de los pueblos. Los archivos no deben limitarse a la labor de custodia y descripción de sus grupos documentales, sino buscar, difundir y propiciar el estudio de nuestra historia. Esto podrá lograrse con mayor eficiencia a través de instrumentos de consulta como *Argena II*.

Para el doctor Edmundo O'Gorman, quien se formó como historiador al contacto con los documentos del AGN, institución en la que trabajó durante catorce años, la investigación documental constituye una "aventura vital". A sus ojos, la utilización de la informática en las tareas del AGN era una forma de tender un puente entre el pasado y el futuro, que es precisamente una de las funciones de los archivos.

En esta ocasión no podemos dejar de recordar la impresión de don Edmundo al tener en sus manos el primer *Argena*, cuando exclamó: "Tiene un aire de cosa científica, pero de alguna manera también es una joya" para penetrar en el bosque de datos con tesoros escondidos que nos gritan "aquí estoy, esto es lo que tú quieres", y ofrecer así la posibilidad de dar al investigador "fin a su agobio y la enorme satisfacción del conocimiento".