

Procedencia institucional

Carlos Lazo Barreiro nació en la Ciudad de México el 19 de agosto de 1914; realizó sus estudios profesionales en la Escuela de Arquitectura de la UNAM y estudió Planificación en diversos países de Europa, Asia y Estados Unidos de Norteamérica.

Su actividad en el diseño arquitectónico y en la construcción de obras públicas y privadas es amplia, entre las cuales destacan: edificios de departamentos, residencias, criptas, iglesias, panteones, gasolineras, centros urbanos, colegios, hospitales, el Centro de la Secretaría de Comunicaciones y Obras Públicas, en la Ciudad de México, y diversas construcciones en ciudades del interior de la República.

Su tesis profesional *Planificación y arquitectura rural en México* define su futuro en la elaboración de estudios de planificación rural y urbana en diversos estados, especialmente en Tabasco y en el Puerto de Acapulco.

Como funcionario público, en la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, formó parte de la Comisión de Programa de Gobierno; fue oficial mayor de la Secretaría de Bienes Nacionales, consejero de la Presidencia y secretario de Comunicaciones y Obras Públicas.

Su labor como profesor de arquitectura lo llevó a realizar varios estudios, en particular sobre planificación, que en su mayoría fueron publicados.

Periodo

1914-1987.

Volumen

121 volúmenes (14.52 metros lineales).

Ordenación

La documentación está ordenada de la siguiente forma: Personal; Práctica Profesional, dividida en las siguientes series: Planificación, Obras y Actividades Académicas; Fototeca; Biblioteca y Hemeroteca y Obras Gráficas.

Instrumentos de consulta

Alday García, Araceli (coordinadora), *Inventario del grupo documental Carlos Lazo Barreiro*, 1992 (inédito).

U. D.: expediente.

P. C.: del volumen 1 al 121.

Descripción informativa

Dentro de la documentación personal encontramos: telegramas, homenajes, agradecimientos, documentos de identificación, exámenes, recuerdos, notas, dibujos, curricula, felicitaciones, tarjetas de presentación, impuestos sobre la renta y condolencias.

En cuanto a su práctica profesional contiene planos y proyectos de residencias (casa-habitación), edificios departamentales, hoteles, clubes de golf, iglesias, diversas obras públicas, dibujos de la Ciudad Universitaria, conferencias, tarjetas postales, fotografías de casas, departamentos de la Ciudad Universitaria, del Banco de México, aerofotos, obras arquitectónicas, maquetas, diversas tesis, proyectos de presas, distritos de riego, entre otros; y, como funcionario público, encontramos estudios de carreteras, planos de desarrollo regional, lineamientos generales de urbanismo y del problema del transporte rápido. La cobertura geográfica de la documentación tiene relación, prácticamente, con todo el país.

Fuentes complementarias

Archivo General de la Nación: Obras Públicas, Caminos y Puentes, Ferrocarriles, Secretaría de Obras Públicas y Secretaría de Comunicaciones y Transportes.